

BACHILLERATO GENERAL
ESCUELA PREPARATORIA OFICIAL No. 28

PLANEACIÓN SEMESTRAL POR PROGRESIONES

Datos de identificación

SERVICIO EDUCATIVO: Docente horas clase		SUBDIRECCIÓN REGIONAL: 07	
NOMBRE DEL PLANTEL: ESCUELA PREPARATORIA OFICIAL N° 86		SEMESTRE: IV	
NOMBRE DEL (LA) DOCENTE: RUBÉN BRIONES RODRÍGUEZ		FECHA DE ELABORACIÓN: 04-02-2025	
UNIDAD DE APRENDIZAJE CURRICULAR: ACTIVIDADES ARTÍSTICAS Y CULTURALES		PERIODO DE REGISTRO DE CALIFICACIONES 04 FEBRERO AL 05 MARZO DEL 2024	
LA UAC PERTENECE A:			
ÁMBITO DE LA FORMACIÓN SOCIOEMOCIONAL			
HORAS DE MEDIACIÓN DOCENTE 2		NÚMERO DE SESIONES DEL SEMESTRE 20	
FECHA DE APLICACIÓN: 04 DE FEBRERO AL 05 DE MARZO DEL 2025		PORCENTAJE DE REPROBACIÓN DE LA ASIGNATURA: 2%	

BACHILLERATO GENERAL
ESCUELA PREPARATORIA OFICIAL No. 28

Metodología didáctica de la UAC

ENFOQUE DE APRENDIZAJE (ACTIVO Y SITUADO)	PRINCIPALES METODOLOGÍAS Y ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS ESPECÍFICAS DEL ÁREA O RECURSO
<p>Un enfoque para brindar herramientas que propicien el desarrollo del pensamiento creativo, reflexivo y crítico de la comunidad estudiantil. Buscan promover procesos y estrategias de aprendizaje para el desarrollo personal y social, así como el disfrute y el goce de las expresiones artísticas y las manifestaciones culturales, a través de experiencias que brinden la posibilidad de imaginar otras formas de hacer y estar en el mundo.</p>	<p>Aplicación y desarrollo de actividades artísticas para el manejo y manifestación de su corporeidad a través del ámbito de la formación Socioemocional de las Actividades Artísticas y Culturales.</p> <p>Por medio de la práctica de: Realización de las diferentes técnicas de dibujo: Técnica de Claro-oscuro Técnica de la línea y punto. Técnica del sombreado.</p> <p>Que logren en el estudiante un equilibrio entre el interés y bienestar individual y el colectivo, para su desarrollo mental, emocional y social.</p>

BACHILLERATO GENERAL
ESCUELA PREPARATORIA OFICIAL No. 28

Contexto educativo: interno y externo

CONTEXTO EDUCATIVO

1.- ELEMENTOS DEL CONTEXTO INTERNO DEL PLANTEL

Interno

1. Contexto interno del plantel

Matricula, se cuenta con alrededor de 425 alumnos en turno matutino, en relación con los indicadores académicos que arroja la plataforma MIGE. Se cuenta con un edificio renovado en todas sus 9 aulas, servicio médico, auditorio, papelería, 6 pequeñas bodegas, biblioteca, sala de docentes, contabilidad, área verde, control escolar, sala de cómputo, arco techo, explanada, laboratorio multidisciplinario, área de directivos, área de orientación escolar, tutorías y terraza. Siempre limpio y ordenado. Equipamiento. En cuanto al equipamiento, se cuenta con 9 aulas con proyectores y cable HDMI, para conexión a laptop. 48 computadoras de escritorio para servicio didáctico, y 7 laptops para uso de directivos y orientación, así como 5 equipos más de escritorio. Se cuenta con 16 cámaras de seguridad, DVR y monitor, conmutador con 7 extensiones, alarma sísmica conectada al sísmológico nacional con 4 bocinas, dos módems para el servicio de internet, 7 impresoras de diversas características, impresora para credenciales en PVC, equipo de primeros auxilios, camilla de emergencias, 11 extintores de diversos usos, horno de microondas. Recursos Humanos. Contamos 67 docentes en ambos turnos, todos dentro de su perfil para impartir las asignaturas asignadas, 4 personas de intendencias, 4 personas con funciones administrativas, un director, un subdirector, un secretario escolar y una pedagoga A.

Contexto externo del plantel

Ubicación: La Escuela se encuentra ubicada en la calle Oriente 8 número 248, de la colonia Reforma, Municipio de Nezahualcóyotl, código postal 57840, latitud 19.374865823585804, longitud -98.98177234240895. Entre Sur 1 y Sur 2, a una calle de la Av. Floresta y a una calle de la Av. Pantitlán. Aspectos Socioculturales: Según datos del 2020 del INEGI, en Nezahualcóyotl viven 1 millón 077 mil 208 habitantes, de los cuales 517 mil 059 son hombres y 549 mil 376 son mujeres. La esperanza de vida de la población es de 75 años, igual a la media nacional. Lo que hace un gran hacinamiento de la población. Las mayores problemáticas son la Crisis de Agua, la Inseguridad pública y los problemas de MOVILIDAD. Economía: De acuerdo con el censo económico de 2019, los sectores económicos con mayor número de unidades económicas en Nezahualcóyotl, son: Comercio al por menor 48,7 % con 22,992 unidades y los servicios de esparcimiento culturales y deportivos sólo



BACHILLERATO GENERAL ESCUELA PREPARATORIA OFICIAL No. 28

representan el 1,43 % con 561 unidades. Es notable que se requieren más áreas verdes y eliminar el gran foco de contaminación que es el tiradero a cielo abierto del Bordo de Xochiaca.

Evaluación diagnóstica de la escuela

La Escuela Preparatoria Oficial número 28, se encuentra ubicada en el municipio de Nezahualcóyotl, en la colonia Reforma calle oriente 8 s/n, cuenta con una matrícula de casi 400 alumnos, tiene dos turnos matutino y vespertino, del cual hago referencia

En términos generales el promedio de los alumnos es de 7.5, su eficiencia terminal está entre 7.7y 8.0% y la deserción escolar es el 12%, uno de los problemas es la reprobación que se ubica entre 25 y 30%.

En términos generales, se puede decir que los estudiantes tienen preferencias de aprendizaje diversas y pueden combinar elementos de diferentes estilos de aprendizaje. Algunos pueden aprender mejor a través de la escucha (auditivos), otros a través de la experiencia práctica y el movimiento (kinestésicos), y otros mediante la observación y la lectura (visuales).

Características del alumnado clase social media con intereses muy personales.

BACHILLERATO GENERAL
ESCUELA PREPARATORIA OFICIAL No. 28

Transversalidad

TRANSVERSALIDAD A PARTIR DEL PROGRAMA, AULA, ESCUELA Y COMUNIDAD

1. Participación en Proyectos Escolares /Proyecto de academia.

TRANSVERSALIDAD DE LA UAC CON OTRAS ÁREAS DE CONOCIMIENTO, RECURSOS SOCIOCOGNITIVOS Y ÁMBITOS DE FORMACIÓN SOCIOEMOCIONAL

1. ¿Qué puede aportar la UAC a los conocimientos y experiencias de los otros Recursos Socio cognitivos, Áreas de Conocimiento y a los Ámbitos de Formación Socioemocional?

Proyectos interdisciplinarios. Estos vinculan el currículum fundamental con el currículum ampliado, implican la puesta en práctica de las Actividades Físicas y Deportivas en las diferentes áreas de conocimiento del currículum fundamental.

Proyectos productivos. Estas propuestas comprometerán a la comunidad educativa con el desarrollo y mejora de su entorno, es importante que los proyectos planteados sean del agrado de las y los estudiantes.

La respuesta a estas preguntas está contenida en el programa de estudios de la UAC.

2. ¿Qué pueden aportar los otros Recursos, Áreas de Conocimiento y recursos de la Formación Socioemocional a (la nombre la UAC)?

Responsabilidad social:

Colabora en la vida escolar, comunitaria y social, aportando ideas y soluciones para el bien común, en torno a la salud, la interculturalidad, el cuidado de la naturaleza y la transformación social.

- La promoción de estilos de vida saludables y la educación para la salud,

La respuesta a estas preguntas está contenida en el programa de estudios de la UAC.

BACHILLERATO GENERAL
ESCUELA PREPARATORIA OFICIAL No. 28

Programación semestral

PROGRESIÓN DE APRENDIZAJE	NO. DE SESIONES	PERIODO
1. Reconoce que a través del cuerpo siente, expresa y comunica sus emociones	3	Febrero
2. Reflexiona sobre el significado y función del arte, y cómo puede aproximarse a él.	3	Febrero-Marzo
2. Identifica algunos elementos que conforman su identidad (emociones, pasiones, fortalezas, valores, gustos e intereses), a través de las manifestaciones artísticas.	2	Febrero-Marzo
3. Identifica a las diferentes actividades artísticas en su mundo cotidiano con la finalidad de dotar de mayor significado e importancia a la música, al cine, a la escultura, la arquitectura, la pintura, la danza y la literatura que experimenta a través de sus sentidos.	4	Marzo-Abril
4. Comprende que a través del arte puede reconocer y entender su propia corporeidad, fortaleciendo el autoestima y una buena percepción de sí mismo y de los otros.	2	Abril-Mayo
6. Practica la pintura o el dibujo para establecerse un reto creativo que contribuya a canalizar la energía que generan las emociones. La o el estudiante deberá argumentar el significado de su expresión pictórica.	2	Mayo-Junio
2. Advierte que las diferentes expresiones artísticas pueden constituir no solamente productos de los deseos y emociones personales/ subjetivos del artista, sino que en ocasiones, el arte puede ser una abundante fuente de conocimiento y de información válida.	2	Junio-Julio
6. Utiliza sus proyectos o trabajos artísticos como método de enseñanza o aprendizaje de diferentes saberes, sobre todo en relación al currículo fundamental del MCCEMS y el Programa de trabajo Aula, Escuela, Comunidad	2	Julio



GOBIERNO DEL
ESTADO DE MÉXICO

BACHILLERATO GENERAL
ESCUELA PREPARATORIA OFICIAL No. 28

EDOMÉX
DECISIONES FIRMES, RESULTADOS FUERTES.



BACHILLERATO GENERAL
ESCUELA PREPARATORIA OFICIAL No. 28

Criterios de acreditación de la UAC y ponderación

CRITERIOS	PONDERACIÓN
Evaluación continua con la práctica y desarrollo de las sesiones en el patío escolar.	
Asistencia en clase	20
Trabajo y participación en clase	50
Uniforme escolar en clase	20
Conducta y desarrollo de la clase	10

Elaboró	Revisó	Validó	Sello de la institución.
Profe: Rubén Briones Rodríguez	Profe:	Profe. Adrián Andrade Almanza	
Nombre del (a) docente que elabora la planeación	Presidente de academia	Subdirector escolar	



**BACHILLERATO GENERAL
ESCUELA PREPARATORIA OFICIAL No. 28**

PLAN CLASE POR PROGRESIÓN

Número de sesiones para desarrollar la progresión

20

Momento 1. Identificar la progresión.

APRENDIZAJE(S) DE TRAYECTORIA.

- **Responsabilidad Social:** Construye y fortalece identidades a través de actividades artísticas, culturales y deportivas a nivel individual y colectivo.
- **Cuidado físico corporal:** Se asume como cuerpo que siente, crea, expresa y comunica para fomentar el autocuidado.
- **Bienestar emocional afectivo:** Aprecia y aplica formas creativas para expresar sus emociones, sentimientos y experiencias, de manera responsable, que le permitan su bienestar intra e interpersonal y desarrollarse como agente de transformación social.

PROGRESIÓN POR DESARROLLAR:

1. Conoce y reconoce las diferentes expresiones artísticas canónicas (la arquitectura, la pintura, la escultura, la música, la literatura, la danza y el cine) como una forma comunicar emociones para reflexionar sobre sí mismos y el mundo, no sin sospechar de la posible existencia y/o práctica de más actividades artísticas.
2. Reflexiona sobre el significado y función del arte, y cómo puede aproximarse a él.
3. Identifica a las diferentes actividades artísticas en su mundo cotidiano con la finalidad de dotar de mayor significado e importancia a la música, al cine, a la escultura, la arquitectura, la pintura, la danza y la literatura que experimenta a través de sus sentidos.
4. Comprende que las diferentes manifestaciones artísticas han ido cambiando a lo largo de la historia, y que las conformaciones de estas manifestaciones responden —o



BACHILLERATO GENERAL
ESCUELA PREPARATORIA OFICIAL No. 28

	<p>están influenciadas— por la realidad material, política y económica de las diferentes regiones del mundo.</p> <p>5. Experimenta las artes como una actividad de regulación emocional potente, pues traduce las emociones, pensamientos e ideas en productos creativos que dan cuenta de lo que nos sucede como personas, tanto en lo individual como en lo colectivo.</p>
METAS	
<p>Generar en el estudiante hábitos de vida saludables beneficioso para reconocer su corporeidad, sus habilidades de juego, bailar, correr, caminar, estudiar para un desarrollo armónico, mental, social y físico de su personalidad.</p>	
CATEGORÍAS*	SUBCATEGORÍAS*
<p>El arte como necesidad humana</p>	<p>El desarrollo de actividades artísticas que le sirvan al estudiante para una mejora tanto física, social y emocional en el educando. La igualdad entre hombres y mujeres en el arte como una expresión La inclusión como parte fundamental en las actividades artísticas.</p>

BACHILLERATO GENERAL
ESCUELA PREPARATORIA OFICIAL No. 28

Momento 2. Diseñar una actividad.

ACTIVIDADES DE APERTURA

APERTURA				
EN ESTA ETAPA DE LA PLANEACIÓN SE PROMUEVE EL SER Y SE ACTIVAN LOS CONOCIMIENTOS PREVIOS, INICIANDO EL PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE.				
ESCENARIO	Actividades recreativas prácticas:			
NO. SESIÓN	CONTENIDOS INFERIDOS DE LA PROGRESIÓN.	PROCESO DE ENSEÑANZA (ACTIVIDAD DOCENTE)	PROCESO DE APRENDIZAJE (ACTIVIDAD ESTUDIANTE)	RECURSOS DIDÁCTICOS
1	(04 al 07 de febrero) 1. Reconoce que a través del cuerpo siente, expresa y comunica sus emociones.	<ul style="list-style-type: none"> • Bienvenida a los alumnos al nuevo semestre que inicia • Presentación del profesor encargado del taller de A.A.y C. • Actividades a desarrollar durante el periodo escolar. 	<p>El alumno tiene conocimiento de cómo se evaluará la materia y los elementos para adquirir su evaluación.</p> <p>¿Qué tan importante es el arte y la expresión artística en su persona?</p> <p>¿Qué tipo de actividad artísticas desarrollan en sus tiempos libres?</p> <p>Realizar actividades artísticas para promover estilos de vida saludables.</p>	<p>Aula escolar</p> <p>Hojas blancas</p> <p>Colores.</p> <p>Plumines.</p>

BACHILLERATO GENERAL
ESCUELA PREPARATORIA OFICIAL No. 28

ACTIVIDADES DE DESARROLLO

DESARROLLO				
EN ESTA ETAPA DEL PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE SE PROMUEVE EL SER, HACER, DA PASO AL SABER Y LA RETROALIMENTACIÓN.				
ESCENARIO				
NO. ACTIVIDAD	CONTENIDO DE LA PROGRESIÓN.	PROCESO DE ENSEÑANZA (ACTIVIDAD DOCENTE)	PROCESO DE APRENDIZAJE (ACTIVIDAD ESTUDIANTE)	RECURSOS DIDÁCTICOS
	(10 al 14 de febrero) 2. Reconoce en la práctica deportiva las reglas y normas para la resolución de problemas.	Realizar en equipo un cartel donde se expongan la clasificación de las artes plásticas	Desarrollo del cartel por equipos, exponiendo el tema solicitado por el docente.	Pintarrón Papel bond Cartulinas. Aula de clase Cuaderno Bibliografías Teléfono celular.
	(17 al 21 de febrero)	Desarrollar el concepto de dibujo y realizar la técnica del claro-oscuro	Realización de un dibujo relacionado con el arte	Cuaderno de dibujo Lápiz de dibujo



**BACHILLERATO GENERAL
ESCUELA PREPARATORIA OFICIAL No. 28**

	(24 al 28 de febrero)	Descripción de la técnica de punto y línea y ejecución de la misma plasmada en un dibujo.	Elaboración de un dibujo utilizando la técnica de punto y línea	Cuaderno de dibujo Colores Lápiz de dibujo
	(03 al 07 marzo)	Entrega de primera evaluación parcial por alumno, firma de F1	Entrega de calificación a cada uno de los alumnos.	Lista de cotejo Evaluación continua

ACTIVIDADES DE CIERRE

CIERRE				
ES ESTE PROCESO SE PROMUEVE EL SER Y EL SABER, MOMENTO IDONEO PARA LA CONSOLIDACIÓN DEL APRENDIZAJE Y CONCRESIÓN				
ESCENARIO	CONTENIDO DE LA PROGRESIÓN.	PROCESO DE ENSEÑANZA (ACTIVIDAD DOCENTE)	PROCESO DE APRENDIZAJE (ACTIVIDAD ESTUDIANTE)	RECURSOS DIDÁCTICOS
NO ACTIVIDAD				



BACHILLERATO GENERAL
ESCUELA PREPARATORIA OFICIAL No. 28

	3. Realiza actividades físicas con el fin de cuidar y fortalecer su cuerpo y mente.	Evaluación: Entrega de evaluación por alumno y la retroalimentación del mismo.	Recepción de su evaluación y auto reflexión de su avance, según sus habilidades físicas, mentales y sociales por alumno. Autoevaluación	Listas de cotejo y seguimiento de su desempeño durante las sesiones prácticas de clase
--	--	--	--	---

EVALUACIÓN DIAGNÓSTICA RESPECTO A LA PROGRESIÓN

EVALUACIÓN DIAGNÓSTICA				
ACTIVIDAD DE EVALUACIÓN	CRITERIOS DE EVALUACIÓN DE LA ACTIVIDAD	PONDERACIÓN	TÉCNICA Y/O INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN	TIPO DE EVALUACIÓN POR AGENTE
Evaluación Continua	Desempeño del alumno en relación a las actividad realizadas	100% realización de las actividades en el cuaderno de dibujo	Lista de cotejo de acuerdo al desempeño del alumno de acuerdo al trabajo realizado durante el parcial que se evalúa.	Evaluación continua. Autoevaluación.

BACHILLERATO GENERAL
ESCUELA PREPARATORIA OFICIAL No. 28

EVALUACIÓN FORMATIVA

Estrategias y momentos de retroalimentación	
Estrategias de retroalimentación	Momentos de retroalimentación
Darle a conocer al alumno su desempeño durante las manualidades prácticas y el valor que se obtiene por el esfuerzo realizado.	<ol style="list-style-type: none">1.- Desempeño personal.2.- Desempeño en equipo.3.- Aporte durante las clases prácticas.

EVALUACIÓN SUMATIVA
EVALUACIÓN DE LAS ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE DE LA PROGRESIÓN
PARA LA ACREDITACIÓN DE LA UAC

EVALUACIÓN SUMATIVA (PARA EFECTOS DE ACREDITACIÓN DE LA UAC)			
ACTIVIDADES PARA EVALUAR EL AVANCE DEL ALUMNO EN LA PROGRESIÓN	CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y PONDERACIÓN	INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN	TIPO DE EVALUACIÓN POR AGENTE DE EVALUACIÓN



GOBIERNO DEL
ESTADO DE MÉXICO

EDOMÉX
DECISIONES FIRMES, RESULTADOS FUERTES.



BACHILLERATO GENERAL
ESCUELA PREPARATORIA OFICIAL No. 28

Reconozca a través de la autoevaluación el avance que desarrollo y la forma en que manejo sus emociones en la práctica de las actividades.	20% autoevaluación	Lista de cotejo y control de desempeño del estudiante.	Coevaluación docente-alumno
---	---------------------------	---	------------------------------------

BACHILLERATO GENERAL ESCUELA PREPARATORIA OFICIAL No. 28

Referencias bibliográficas

ACUERDO número 17/08/22 por el que se establece y regula el Marco Curricular Común de la Educación Media Superior. Secretaría de Educación Pública. DOF. (2022) Fecha de citación [01-02-2023].

Ángela (coord.) (2000), “Enseñar deporte en la escuela” y “Enseñar deporte en la escuela: ¿técnica o táctica?”, en *Repensando la educación física escolar. Entre la educación integral y la competencia motriz*, Buenos Aires, Ediciones Novedades Educativas (Educación física. Proyecto en la escuela. Ángela (2002), *La enseñanza del deporte en la escuela*, Buenos Aires, Miño y Dávila.

- Blázquez Sánchez, Domingo (1999) “La iniciación deportiva y el deporte escolar”, España: INDE
- Boullón, Roberto C. (1983), “El tiempo libre”, en *Las actividades turísticas y recreacionales*, México, Trillas, pp. 50-56. 1

Referencias electrónicas

http://www.diputados.gob.mx/LeyesBiblio/pdf/1_090819.pdf

http://www.diputados.gob.mx/LeyesBiblio/pdf/LGE_300919.pdf

<https://www.efdeportes.com/efd67/educat.htm>

<https://www.gob.mx/imjuve/articulos/hacer-deporte-es-vital-para-las-juventudes>

BACHILLERATO GENERAL
ESCUELA PREPARATORIA OFICIAL No. 28

<http://www.ijbnpa.org/content/10/1/98>

http://www.revistaeducacion.educacion.es/re335/re335_10.pdf

<https://www.efesalud.com/la-actividad-fisica-decisiva-para-el-equilibrio-mental-y-el-bienestar/>

Elaboró	Revisó	Validó	Sello de la institución.
Prof. Rubén Briones Rodríguez	Profe:	Profa.: Adrián Andrade Almanza	
Nombre del (a) docente que elabora la planeación	Presidente de academia	Subdirector escolar	