



BACHILLERATO GENERAL
FORMATO DE DISEÑO SIMPLIFICADO DE SITUACIONES DIDÁCTICAS
ESCUELA PREPARATORIA OFICIAL No. 28
PRIMERA EVALUACIÓN PARCIAL SEMESTRE “B” C. ESCOLAR 2024-2025.

<p>Nombre del Docente: MARYLEN JIMENEZ RUIZ.</p> <p>Materia: PSICOLOGÍA II.</p> <p>Competencia Genérica: C G 3.1</p> <p>Competencia Disciplinar BÁSICAS: CDBC 9.3</p> <p>Núm. de Bloque/Tema del Bloque: BLOQUE I. PROCESOS PSICOLÓGICOS COGNITIVOS.</p>	<p>Semestre:</p> <p>SEXTO</p>	<p>Periodo de Aplicación:</p> <p>04 Febrero al 18 Marzo 2025.</p>	
	<p>Grupo(s):</p> <p>3ro. I</p>	<p>Turno:</p> <p>Vespertino</p>	
<p>Nombre de la Situación Didáctica o Descripción de la Competencia: Síntesis de la función de los procesos psicológicos básicos y superiores a través de la Escenificación, tomando en cuenta las características de los personajes que se abordan en el Cuento de Caperucita Roja, Charles Perault (1967).</p>			
<p>Aprendizajes esperados:</p> <p>Examina los procesos psicológicos cognitivos mediante el análisis de los procesos básicos y superiores, relacionando sus funciones con situaciones cotidianas con el fin de favorecer un pensamiento crítico sobre las acciones humanas.</p>			

Ruta de aprendizaje (Estrategias didácticas)

Síncrono (S)/Asíncrono (A)

**PERIODO COMPRENDIDO: 04 AL 07 FEBRERO DE 2025. (CURSO PROP. 0
DIAGNÓSTICO)**

Secuencia de actividades según la COMPETENCIA	Recursos (Materiales Didácticos y de información)	RÚBRICA: Evidencias / Criterios de Evaluación (Indicar % de Eval.)
<p>I. INICIO</p> <p>10 Min. 1. Estrategias preinstruccionales (S) Descripción: La Profesora saluda y da la bienvenida a la clase presencial, desea a los alumnos éxito en su Semestre. 1.- Pase de lista 2.- Rúbrica de Evaluación del Primer Parcial.</p>	<p>Pizarrón Borrador Plumones Lista de asistencia Cuaderno de evidencias Lapicero, lápiz, etc.</p>	<p>Diagnóstica</p>
<p>II. DESARROLLO: La Profesora a través de la Pregunta Detonadora: Si tu conciencia hablará por ti en este momento ¿Qué te diría? Solicita expresar en cada alumno su conciencia a través de un dibujo, frase o palabra. Para explicar y aclarar dudas sobre el concepto de proceso psicológico.</p> <p>3.- Cada alumno expresa lo que le dice su conciencia en este momento.</p> <p>4.- Cada alumno reconoce y resuelve el ejercicio de Percepción proporcionado por la Profesora.</p>	<p>Pizarrón Borrador Marcadores Lista de asistencia Lapiceros, lápiz, colores, etc. Cuaderno de evidencias</p>	<p>Diagnóstica</p>
<p>III. CIERRE</p> <p>20 Min. 3. Estrategias postinstruccionales (S) Descripción. Cada alumno identifica los elementos que participan en los procesos psicológicos. La Profesora realiza una Conclusión del tema. 5.- Cada alumno enlista los pasos a seguir para ordenar su mochila, levantarse de su cama, llegar a la escuela (Aprendizaje).</p>	<p>Pizarrón Borrador Marcadores Lista de asistencia Lapiceros, lápiz, colores, etc. Cuaderno de evidencias</p>	<p>Diagnóstica</p>

NÚMERO DE HORAS ASÍNCRONO: 4

Secuencia de actividades según la COMPETENCIA	Recursos (Materiales Didácticos y de información)	RÚBRICA: Evidencias / Criterios de Evaluación (Indicar % de Eval.)
IV. TRABAJO ASINCRÓNICO Cada alumno realiza el examen diagnóstico de Psicología II. Cada alumno investiga en diferentes medios de información el concepto de procesos psicológicos básicos y superiores para elaborar un Mapa Conceptual. Y completa el cuadro comparativo sobre Gnosias y Praxias proporcionado por la Profesora.	1. Examen diagnóstico de Psicología II. 2. Cuadro sobre Gnosias y Praxias	Diagnóstica

Ruta de aprendizaje (Estrategias didácticas)

Síncrono (S) / Asíncrono (A)

PERIODO COMPRENDIDO: 10 FEBRERO AL 18 MARZO DE 2025 (1RA PARCIAL)

Secuencia de actividades según la COMPETENCIA	Recursos (Materiales Didácticos y de información)	RÚBRICA: Evidencias / Criterios de Evaluación (Indicar % de Eval.)
I. INICIO 10 Min. 1. Estrategias preinstruccionales (S) Descripción: La Profesora saluda a los alumnos y da la bienvenida a la clase presencial. 1.- Pase de lista 2.- Retroalimentación sobre el concepto de procesos psicológicos.	Pizarrón Borrador Marcadores Lista de asistencia Lápiz, lapiceros, colores, etc. Cuento de Caperucita Roja o Cuento del gusto del alumno. Cuaderno de evidencias...	Lista de cotejo
II. DESARROLLO: A través de realizar una síntesis breve del Cuento de Caperucita Roja. Cada alumno completa el Cuadro comparativo sobre las características principales de los personajes del cuento. 3.- Cada alumno elige un proceso psicológico y personaje para trabajar del cuento. 4.- Cada alumno realiza un bosquejo del proceso psicológico y personaje para trabajar del cuento.	Pizarrón Borrador Marcadores Lista de asistencia Lápiz, lapiceros, colores, etc. Cuento de Caperucita Roja Cuaderno de evidencias	Lista de cotejo

<p>III. CIERRE 20 Min. 3. Estrategias postinstruccionales (S) Descripción. Cada alumno prepara a través de la Escenificación el proceso Psicológico y personaje que eligió trabajar del cuento. 5.- Cada alumno prepara el vestuario, ambientación, música, etc. para la escenificación del proceso psicológico y personaje que eligió trabajar del cuento. La Profesora retroalimenta y da sugerencias y observaciones a los alumnos. 6. Cada alumno presenta la escenificación del proceso psicológico y personaje que eligió trabajar del cuento.</p>	<p>Cuento de Caperucita Roja u otro del gusto de cada alumno. Hojas blancas TODOS LOS MATERIALES CON LOS QUE CUENTE EL ALUMNO EN CASA PARA REALIZAR LA ESCENIFICACIÓN DEL PROCESO PSICOLÓGICO Y PERSONAJE ELEGIDO DEL CUENTO. Cuaderno de evidencias...</p>	<p>Lista de cotejo</p>
<p>NÚMERO DE HORAS ASÍNCRONO: 6</p>		
<p>Secuencia de actividades según la COMPETENCIA</p>	<p>Recursos (Materiales Didácticos y de información)</p>	<p>RÚBRICA: Evidencias / Criterios de Evaluación (Indicar % de Eval.)</p>
<p>IV. TRABAJO ASINCRÓNICO Cada alumno a través de una Infografía realiza un bosquejo del Proceso psicológico y personaje elegido del cuento. Cada alumno investiga en diferentes fuentes de información, información complementaria sobre el proceso psicológico que eligió trabajar del cuento de Caperucita Roja u otro de su agrado.</p>	<p>1. Computadora 2. Teléfono 3. Plataforma Classroom</p>	<p>Lista de cotejo RÚBRICA DEL PRIMER PARCIAL DE PSICOLOGÍA II. TRABAJO EN CLASE 40% TAREAS 30% EXAMEN 30%</p>
<p>Descripción del Trabajo por Colegio de Grado (Indicar % de Evaluación):10%</p>		
<p>Valor 10% de su evaluación</p>		
<p>Trabajo o Producto Final Integrador de la o las Competencias del o los Bloques:</p>		
<p>SINTETIZA A TRAVÉS DE LA ESCENIFICACIÓN LOS PROCESOS PSICOLÓGICOS BÁSICOS Y SUPERIORES CON AYUDA DEL CUENTO DE CAPERUCITA ROJA. Valor de esta actividad integradora 10%</p>		
<p>Bibliografía/Cibergrafía Recomendada</p>		
<p>Felman, Robert S. (2012). Psicología para Bachillerato. México:MC Graw Hill.</p>		

Morris, Charles G. (2011). Introducción a la Psicología. México: Pearson.

Atentamente: Docente del Grupo(s): MARYLEN JIMENEZ RUIZ.

Observaciones:

**Vo. Bo.
Subdirección Académica**

**ADRIÁN ANDRADE
ALMANZA**

Autorizado



Cd. Nezahualcóyotl, Estado de México, a 14 Febrero de 2025.

La Planeación debe enviarse al correo prepa28sub@gmail.com

2025. AÑO BICENTENARIO DE LA VIDA MUNICIPAL EN EL ESTADO DE MÉXICO”

ESCUELA PREPARATORIA OFICIAL N. 28

PROFESORA: MARYLEN JIMENEZ RUIZ CICLO ESCOLAR: 2023-2024

GRADO: TERCERO SEMESTRE: SEXTO.

EXAMEN DIAGNOSTICO DE PSICOLOGÍA II.

NOMBRE:

GRUPO:

TURNO:

INSTRUCCIONES: Lee cuidadosamente cada pregunta y subraya la que consideres correcta.

1. Subraya las palabras que tienen relación con un Proceso Psicológico.

FASE PERSONA RETROCESO CONCIENCIA EJECUTAR TOMAR DECISIONES CONDUCTA

2. Durante la Sensación y Percepción necesariamente están involucrados los 5 sentidos.

a) Falso b) Verdadero

3. Existen Procesos Psicológicos Básicos y superiores en el hombre.

a) Falso b) Verdadero

4. Cada Proceso Psicológico nos permite comprender el mundo que nos rodea.

a) Falso b) Verdadero

5. Anota el nombre de los cinco sentidos del ser humano, describe sus funciones e imagen.

6. La Empatía es un elemento básico en las relaciones humanas y la Socialización.

a) Falso b) Verdadero

7. Describe tu propia definición de Personalidad.

8. Anota las etapas del Desarrollo humano.

9. La motivación es un proceso de crecimiento y desarrollo personal.

a) Verdadero b) Falso c) Ninguna de las 2