

“2025. Bicentenario de la vida municipal del Estado de México”

ESCUELA PREPARATORIA OFICIAL NO. 28

LENGUA EXTRANJERA INGLÉS IV - MATUTINO

PLANEACIÓN DISEÑO DE APRENDIZAJE – INGLÉS IV		
SERVICIOS EDUCATIVOS: BACHILLERATO GENERAL		SUBDIRECCIÓN REGIONAL: ORIENTE
NOMBRE DEL PLANTEL: ESCUELA PREPARATORIA OFICIAL NO. 28		SEMESTRE B - 2025 4TO SEMESTRE – 60 HORAS TOTALES
PROFESOR: EDMUNDO J. ORTIZ GARCÍA		FECHA DE ELABORACIÓN: Febrero – marzo 2025
UAC O COMPONENTE PROFESIONAL: LENGUA EXTRANJERA INGLÉS IV – 1, 2, 3		FIRST TERM Feb-04/Mar-17
UAC PERTENECIENTE A: RECURSO SOCIOCOGNITIVO DE LENGUA Y COMUNICACIÓN		
GENERIC COMPETENCIES Category 4: The student expresses and communicates. 4.2 The students apply different communication strategies depending on the interlocutors' identities, the context in which they are located, and the objectives they pursue. 4.4 The students communicate in a second language in routine situations. 4.5 The students use the ICT to get information and express ideas.		
BASIC DISCIPLINARY COMPETENCES 9. Analyze and compare the origin, development, and diversity of systems and means of communication. 11. Communicate in a foreign language in spoken or written discourse and by the communicative purpose and situation. 12. Uses information and communication technology to research, solve problems, produce materials, and share information.		
ÁREAS DE CONOCIMIENTO: LENGUA EXTRANJERA INGLÉS VI Lengua Extranjera Inglés se relaciona con las Humanidades en el intercambio de saberes, pensamientos y experiencias que compartimos con otros, permitirá al estudiantado hacer comparaciones entre culturas, formas de pensamiento, contrastar ideas, conocer y comprender nuevo	RECURSOS SOCIOCOGNITIVOS El aprendizaje de una lengua extranjera está directamente ligado con la práctica constante de comunicarnos. Diversas palabras del idioma inglés están relacionadas con el español y viceversa, sonido, aspecto y significado similares, estos cognados ayudan al estudiantado a identificar estructuras básicas,	ÁMBITOS DE LA FORMACIÓN SOCIOEMOCIONAL La transversalidad constante con recursos socioemocionales permitirá al estudiantado potenciar sus capacidades, habilidades y aptitudes, incentivando la confianza individual, respeto y autoestima, lo que generará una mayor seguridad el hablar la lengua inglesa, así

“2025. Bicentenario de la vida municipal del Estado de México”

vocabulario, autores, pensadores y teorías en ambas lenguas. Además, en el desarrollo y el ejercicio de la capacidad de comunicarse, mediante el dominio paulatino de ambos idiomas.		reconocimiento fonémico, fluidez, comprensión y vocabulario, lo que beneficia a la práctica de la lecto escritura en ambos idiomas.		como ampliar su capacidad de empatía, inclusividad y de solidaridad con las y los demás.	
HORAS DE APRENDIZAJE	3 HRS POR SEMANA 60 HORAS TOTALES	HORAS INDEPENDIENTES	3 HRS	HORAS DE ASESORÍA	1 POR SEMANA
FECHA DE APLICACIÓN: Febrero-marzo 2025			PORCENTAJE DE REPROBACIÓN DE LA ASIGNATURA: 5%		

CONTEXTO EDUCATIVO DEL PLANTEL:

- Escuela Preparatoria Oficial No. 28, ubicada en la calle Ote. 8, S/N, Colonia Reforma, Ciudad Nezahualcóyotl, Estado de México.
- Ubicada en una zona climática templada con lluvias de julio a septiembre y temperaturas que oscilan entre los 12° y los 32°.
- Se puede acceder a la escuela por transporte público o privado. Existen diferentes vías de comunicación alrededor de la misma que comunican a diferentes municipios como Chimalhuacán, Los Reyes la Paz, Texcoco, Chalco, Ixtapaluca y la delegación Iztapalapa e Iztacalco en la ciudad de México.
- La escuela cuenta con los servicios básicos de agua, drenaje y alcantarillado, pavimentación al exterior de esta. La EPO 28 cuenta con servicio de agua, electricidad, internet, equipo de cómputo para cada salón y ventiladores para mantener frescos los salones. A su vez, cuenta con servicio de papelería, cooperativa y cocina para estudiantes, centro de cómputo, laboratorio de ciencias y auditorio.
- En la zona de Nezahualcóyotl, se cuenta con diversas plazas comerciales, cines, centros deportivos, un teatro; así como universidades públicas y particulares, mercados e iglesias.
- Los alumnos que asisten a la preparatoria, en su mayoría, ingresan a la institución con lagunas muy extensas de conocimiento. Presentan actitudes poco favorables para el aprendizaje de nuevos conocimientos y deben recibir mucha ayuda para poder acreditar sus materias. Tal es el caso de inglés, donde la metodología de aprendizaje es preferentemente comunicativa, con lo que se pretende facilitar patrones de adquisición de conceptos básicos partiendo de un enfoque basado en proyectos y trabajo colaborativo. Es un hecho que muy pocos padres vigilan, desde el hogar, la realización de proyectos, tareas y actividades realizadas en clase. Existen, de forma semestral, varios casos de embarazos no deseados, así como inasistencias por problemas de salud.
- Se realiza una evaluación de tipo diagnóstico para determinar, entre otros factores, el estilo de aprendizaje de cada uno de los estudiantes, así como de sus preferencias de adquisición de información y construcción del conocimiento.

“2025. Bicentenario de la vida municipal del Estado de México”

1. IDENTIFICAR LA PROGRESIÓN

APRENDIZAJE DE TRAYECTORIA.

- De acuerdo con el MCCEMS, son “El conjunto de aprendizajes que integran el proceso permanente que contribuye a dotar de identidad a la EMS, favoreciendo al desarrollo integral de las y los adolescentes” (DOF, 2023a, p. 2).
 - Refieren a lo que el estudiantado aprenderá durante el semestre y están establecidos por UAC.
1. **HEALTH ISSUES.** Related to reproductive and comprehensive sexual education, health care, prevention, and consumption of toxic substances, among others.
 2. **SOCIAL ISSUES.** Related to financial education, moral and civic, peace and Human Rights, equality of gender, intercultural, non-sexist, and road safety education.
 3. **ENVIRONMENTAL ISSUES.** Related to respect for nature, use of natural resources, sustainable development, and recycling education among others.
 4. **READING SKILLS ISSUES.** Related to fostering reading, reading comprehension, literacy (reading and writing), and community/native language texts among others.

PROGRESIÓN POR DESARROLLAR:

1. Participa a través de la representación de situaciones reales o ficticias entre otras estrategias para interpretar la forma verbal **“Used to”** que describe rutinas y hábitos del pasado favoreciendo la reflexión de los estudiantes sobre los usos y costumbres de diversos contextos.
2. Utiliza el pasado participio para los verbos regulares e irregulares para estructurar expresiones orales y escritas en diversos tiempos verbales mediante diversas estrategias como itinerarios de viaje.
3. Elige los verbos modales **“Must”** y **“Have to”** para expresar responsabilidades y obligaciones a través de un **to do list** entre otras estrategias.
4. Usa los verbos modales **“Should”** y **“Ought to”** para hacer recomendaciones a sus pares, familia, comunidad y en su contexto a través de la estrategia **Role play**, el estudiante practica las habilidades del idioma.
5. Practica la expresión de ideas y solicitudes formales y amables para expresarse en futuro mediante el uso de los verbos modales **“Will”** y **“Would”** a través de la elaboración de historietas entre otras estrategias.
6. Emplea el futuro simple con el auxiliar **“Will”** y las expresiones de tiempo en futuro: Tomorrow, Next year, Tonight, After class, entre otras en su forma afirmativa para expresar predicciones a futuro, a través de la construcción de historietas, entre otras estrategias.

METAS

Aprender, entender, comprender, aplicar, analizar, sintetizar, evaluar, crear y producir información a partir de los temas enlistados con el fin de expresar ideas de forma oral y escrita relacionadas con rutinas, hechos reales, situaciones que están ocurriendo en este momento, así como sobre acciones que se han llevado a cabo por un periodo de tiempo indeterminado hasta el momento presente.

“2025. Bicentenario de la vida municipal del Estado de México”

- Past simple and used to
- *Modals of obligation: Must, Have to, Should, Ought to*
- *Will, Would*

CATEGORÍAS*

- Listening
- Speaking
- Reading
- Writing

SUBCATEGORÍAS*

- Listening for gist.
- Listening for detail.
- Fluency.
- Using Functions.
- Pronunciation.
- Scanning.
- Skimming.
- Spelling.
- Punctuation
- Layout
- Coherence
- Cohesion

TRANSVERSALIDAD CON OTRAS ÁREAS

- **Lengua y comunicación:** Redacción de documentos en forma de biombos, ensayos e infogramas que muestren información de forma concisa y precisa.
- **Cultura digital:** Análisis de documentos en video y ofimáticas.
- **Humanidades:** El respeto a los derechos de las personas y la promoción de la igualdad entre personas.
- **Pensamiento matemático:** Análisis estadístico de ciertos fenómenos de la naturaleza y la sociedad.
- **Ciencias naturales, experimentales y tecnología:** El cuidado del medio ambiente y la promoción de una cultura ecológica.
- **Ciencias sociales:** Exposición de hechos históricos que siguen vigentes en la actualidad.
- **Bienestar emocional y afectivo:** Promoción de la igualdad de derechos entre hombres y mujeres dentro de una sociedad plural y con oportunidades de desarrollo para todos y todas.
- **Responsabilidad social:** La formación de hábitos de estudio, así como la promoción de los derechos humanos como una cultura de paz entre diferentes pueblos del mundo.

“2025. Bicentenario de la vida municipal del Estado de México”

2. DISEÑO DE ACTIVIDADES - A

APERTURA

EN ESTA ETAPA DE LA PLANEACIÓN SE PROMUEVE EL SER Y SE ACTIVAN LOS CONOCIMIENTOS PREVIOS, INICIANDO EL PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE.

NO. SESIÓN

CONTENIDO DE LA PROGRESIÓN.

PROCESO DE ENSEÑANZA (ACTIVIDAD DOCENTE)

PROCESO DE APRENDIZAJE (ACTIVIDAD ESTUDIANTE)

16

Los contenidos abordados en aula deben ser practicados en el plantel, familia, amigos, vecinos y conocidos, esto llevará al estudiantado a lograr un hábito mediante el cual alcanzará a desarrollar nuevas destrezas para comprender frases y expresiones de uso frecuente relacionadas con temas de importancia inmediata, comunicarse en tareas de rutina, preguntar sobre actividades sencillas y compartir información sobre descripciones o dudas simples.

TEMAS QUE ABORDARÁ

- Past simple
- Regular verbs
- Irregular verbs
- Affirmative, negative, and question forms

- Apertura (warm-up):** conformación del contexto con base a la experiencia de los estudiantes al expresar ideas relacionadas con las experiencias y hechos pasados que sucedieron a su alrededor.
- Presentación contextual (high challenge):** Presentación de la temática debidamente estructurada y vinculada con las experiencias de los estudiantes, relacionadas con los hechos que ocurrieron en su familia y en su grupo de amigos.
- Ejercicios de reproducción del contenido mostrado (set-up):** Ejercicios sobre **PAST SIMPLE** de reproducción para reformar los temas aprendidos.
- Producción (low challenge):** actividades que facilitan la producción de contenidos a partir de la experiencia personal. **Construcción de nuevo conocimiento** con la descripción de hechos pasados personales de cada estudiante.
- Feed-back:** Exposición de **ejemplos y gramática** de lo expuesto y aprendido en la clase. **Tarea.**

- Los estudiantes **responden a preguntas detonadoras**, juegos de integración, música.
- Aprendizaje y **notas** sobre el nuevo tema. **Reestructuración gramatical** partiendo de lo que ya saben.
- Ejercicios (Drills)** para reforzar lo aprendido.
- Situaciones complejas** para producir información **escrita y/o hablada** utilizando sus propios recursos cognitivos y socio emocionales.
- Comprensión gramatical del tema visto a partir de ejercicios**

Simple Past Tense

	Positive	Negative	Question
Structure	I – You – He – She – It – We – They + verb (past simple)	I – You – He – She – It – We – They + did not / didn't + verb	Did + I – You – He – She – It – We – They + verb

	Positive	Negative	Question	Negative question
I	I closed the window	I did not / didn't close the window	Did I close the window?	Did I not / didn't I close the window?
You	You closed the window	You did not / didn't close the window	Did you close the window?	Did you not / didn't you close the window?
He	He closed the window	He did not / didn't close the window	Did he close the window?	Did he not / didn't he close the window?
She	She closed the window	She did not / didn't close the window	Did she close the window?	Did she not / didn't she close the window?
It	It closed the window	It did not / didn't close the window	Did it close the window?	Did it not / didn't it close the window?
We	We closed the window	We did not / didn't close the window	Did we close the window?	Did we not / didn't we close the window?
They	They closed the window	They did not / didn't close the window	Did they close the window?	Did they not / didn't they close the window?

“2025. Bicentenario de la vida municipal del Estado de México”

SECUENCIA DIDACTICA SOBRE PAST SIMPLE CON METODOLOGÍA (PPP)



Past Simple Irregular Verbs

Simple	Past	Sentence
Eat	Ate	She ate delicious pasta.
Run	Ran	They ran a marathon.
See	Saw	I saw a shooting star.
Do	Did	He did his best.
Have	Had	We had a party.
Write	Wrote	She wrote a letter.
Break	Broke	They broke the vase.
Take	Took	He took a photo.
Give	Gave	She gave a gift.

“2025. Bicentenario de la vida municipal del Estado de México”

Objetivo

Los estudiantes aprenderán a usar el "Past Simple" para hablar sobre acciones y eventos que ocurrieron en el pasado, específicamente en el contexto de vacaciones en la playa.

Presentación

1. Materiales:

- **Presentación en PowerPoint con imágenes y descripciones de actividades en la playa.**
- **Videos cortos sobre vacaciones en la playa.**
- **Ejemplos de frases usando el "Past Simple" con verbos regulares e irregulares.**

2. Actividades:

- **Warm-up: Iniciar con una discusión sobre las vacaciones en la playa. Preguntar a los estudiantes si han ido a la playa y qué actividades realizaron.**
- **Presentación contextual: Mostrar la presentación en PowerPoint y los videos. Explicar el uso del "Past Simple" para describir acciones pasadas. Ejemplos: "I swam in the ocean" (verbo irregular) o "We played volleyball on the beach" (verbo regular).**

Práctica

1. Materiales:

- **Hojas de trabajo con ejercicios de completar frases.**
- **Tarjetas con imágenes de actividades en la playa.**

2. Actividades:

- **Ejercicios de reproducción: Los estudiantes completan frases usando el "Past Simple" en hojas de trabajo. Ejemplo: "Last summer, I _____ (go) to the beach."**
- **Juegos de integración: Usar tarjetas con imágenes de actividades en la playa. Los estudiantes deben describir las imágenes usando el "Past Simple". Ejemplo: "This is a picture of a family building a sandcastle. They built a sandcastle."**

“2025. Bicentenario de la vida municipal del Estado de México”

Producción

1. Materiales:

- Cuadernos y bolígrafos.
- Computadoras para buscar información adicional.

2. Actividades:

- Producción de contenidos: **Los estudiantes escriben un párrafo sobre sus pasadas vacaciones en la playa usando el "Past Simple". Pueden investigar más sobre actividades en la playa si lo desean.**
- Role play: **En parejas, los estudiantes representan una conversación entre dos personas que están recordando sus vacaciones en la playa, usando el "Past Simple" para describir sus experiencias.**

1. EVALUACIÓN DIAGNÓSTICA

APERTURA

NO. SESIÓN	RECURSOS MATERIALES Y DIDÁCTICOS.	PRODUCTO DE APRENDIZAJE	INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN /PONDERACIÓN	TIPO DE EVALUACIÓN/AGENTE DE EVALUACIÓN	HORAS
	<ul style="list-style-type: none"> • POWER POINT • CUADERNO • COPIAS • COMPUTADORA • PROYECTOR DIGITAL 	<p>1. BIOMBO sobre información personal y rutinas</p>	<p>Lista de cotejo para todos los casos</p>	<p>Coevaluación y Heteroevaluación</p>	<p>2 hrs</p>

“2025. Bicentenario de la vida municipal del Estado de México”

3. DISEÑO DE ACTIVIDADES -B

DESARROLLO

EN ESTA ETAPA DEL PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE SE PROMUEVE EL SER, HACER, DA PASO AL SABER Y LA RETROALIMENTACIÓN.

NO. ACTIVIDAD	CONTENIDO DE LA PROGRESIÓN.	PROCESO DE ENSEÑANZA (ACTIVIDAD DOCENTE)	PROCESO DE APRENDIZAJE (ACTIVIDAD ESTUDIANTE)
	<p>Los contenidos abordados en aula deben ser practicados en el plantel, familia, amigos, vecinos y conocidos, esto llevará al estudiantado a lograr un hábito mediante el cual alcanzará a desarrollar nuevas destrezas para comprender frases y expresiones de uso frecuente relacionadas con temas de importancia inmediata, comunicarse en tiempo pasado, así como de las acciones que estaban ocurriendo en algún momento alrededor de sus vidas.</p> <p>TEMAS QUE ABORDARÁ</p> <p>a) Used to</p> <p>b) Affirmative, negative, and question form</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Apertura (warm-up): conformación del contexto con base a las experiencias pasadas de los estudiantes. • Presentación contextual (high challenge): Presentación de la temática debidamente estructurada y vinculada con las experiencias que solían ocurrir en el pasado de las personas. • Ejercicios de reproducción del contenido mostrado (set-up): Ejercicios de reproducción para reformar los temas aprendidos. Affirmative, negative and question forms. • Producción (low challenge): actividades que facilitan la producción de contenidos a partir de la temática de used to. Construcción de nuevo conocimiento a partir de un biombo. • Feed-back: Exposición de ejemplos y gramática de lo expuesto y aprendido en la clase. Tarea. 	<ul style="list-style-type: none"> • Los estudiantes responden a preguntas detonadoras, juegos de integración, música. • Aprendizaje y notas sobre el nuevo tema. Reestructuración gramatical partiendo de lo que ya saben. • Ejercicios (Drills) para reforzar lo aprendido. • Situaciones complejas para producir información escrita y/o hablada utilizando sus propios recursos cognitivos y socio emocionales. • Comprensión gramatical del tema visto a partir de ejercicios. <div data-bbox="1304 1052 1902 1386" style="text-align: center;"> <p>"used to" or "use to"</p> <p>used to use to</p> <p>refers to something that somebody habituates or becomes accustomed to</p> <p>The phrase is used in most situations. Used when there is "did" in the sentence.</p> <p>Ex: I used to go jogging. Ex: Did you use to go swimming?</p> <p>Ex: I used to learn English online. Ex: I didn't use to stay up late.</p> <p>Ex: We used to travel around the world. Ex: We didn't use to wear the mask.</p> <p><small>AmazingTalker</small></p> </div>

“2025. Bicentenario de la vida municipal del Estado de México”

SECUENCIA DIDÁCTICA “USED TO” USANDO UNA METODOLOGÍA DE CORTE CONSTRUCTIVISTA (PPP)

Objetivo: Los estudiantes aprenderán a usar “used to” para hablar sobre hábitos y situaciones del pasado, contextualizado en los años 80.

The illustration is split into two contrasting scenes. On the left, a woman with brown hair and a yellow top is shown. Above her head is a thought bubble containing a cartoon firefighter in a red helmet and uniform, holding a hose and spraying water. The background behind her is blue with a yellow lightning bolt graphic. On the right, a man with black hair and a blue t-shirt is smiling while holding a blue cup of green tea on a saucer. The background behind him is yellow with a red lightning bolt graphic. In the center, a red and white starburst contains the letters 'VS'.

She used to want to be a firefighter.

I didn't use to enjoy green tea, but now I do.

“2025. Bicentenario de la vida municipal del Estado de México”

Presentación

1. Materiales:

- **Presentación en PowerPoint con imágenes y descripciones de la vida en Norteamérica en los 80s.**
- **Videos cortos de la vida cotidiana en los 80s.**
- **Ejemplos de frases usando "used to".**

2. Actividades:

- **Warm-up: Iniciar con una discusión sobre cómo era la vida en los 80s. Preguntar a los estudiantes si conocen algo sobre esa época.**
- **Presentación contextual: Mostrar la presentación en PowerPoint y los videos. Explicar el uso de "used to" para describir hábitos y situaciones del pasado. Ejemplos: "People used to listen to music on cassette tapes" o "Kids used to play outside more often".**

Práctica

1. Materiales:

- **Hojas de trabajo con ejercicios de completar frases.**
- **Tarjetas con imágenes de los 80s.**

2. Actividades:

- **Ejercicios de reproducción: Los estudiantes completan frases usando "used to" en hojas de trabajo. Ejemplo: "In the 80s, people _____ (watch) TV shows on big, bulky televisions."**
- **Juegos de integración: Usar tarjetas con imágenes de los 80s. Los estudiantes deben describir las imágenes usando "used to". Ejemplo: "This is a picture of a family watching TV. They used to watch TV together every evening."**

“2025. Bicentenario de la vida municipal del Estado de México”

Producción

1. Materiales:

- Cuadernos y bolígrafos.
- Computadoras para buscar información adicional.

2. Actividades:

- Producción de contenidos: **Los estudiantes escriben un párrafo sobre cómo era la vida en los 80s usando "used to". Pueden investigar más sobre esa época si lo desean.**
- Role play: **En parejas, los estudiantes representan una conversación entre dos personas que vivieron en los 80s, usando "used to" para describir sus experiencias.**

Retroalimentación

1. Materiales:

- Ejemplos y gramática de lo expuesto y aprendido en la clase.

2. Actividades:

- Feed-back: **Exposición de ejemplos y corrección de errores comunes. Los estudiantes comparten sus párrafos y role plays con la clase y reciben retroalimentación del profesor y sus compañeros.**

“2025. Bicentenario de la vida municipal del Estado de México”

2. DISEÑO DE ACTIVIDADES – C y D

CIERRE

ES ESTE PROCESO SE PROMUEVE EL SER Y EL SABER, MOMENTO IDONEO PARA LA CONSOLIDACIÓN DEL APRENDIZAJE Y CONCRESIÓN

NO ACTIVIDAD	CONTENIDO DE LA PROGRESIÓN.	PROCESO DE ENSEÑANZA (ACTIVIDAD DOCENTE)	PROCESO DE APRENDIZAJE (ACTIVIDAD ESTUDIANTE)
	<p>Los contenidos abordados en aula deben ser practicados en el plantel, familia, amigos, vecinos y conocidos, esto llevará al estudiantado a lograr un hábito mediante el cual alcanzará a desarrollar nuevas destrezas para comprender frases y expresiones de uso frecuente relacionadas con temas de importancia inmediata, comunicarse expresando reglas y situaciones donde debes o tienes que hacer algo.</p> <p>TEMAS QUE ABORDARÁ</p> <p>a) Must and Have to b) Will and Would c) Should and Ought to</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Apertura (warm-up): conformación del contexto con base a la experiencia de los estudiantes. ¿Qué estaba pasando? O ¿Qué estaba ocurriendo en sus vidas en el pasado? • Presentación contextual (high challenge): Presentación de la temática debidamente estructurada y vinculada con las experiencias de los estudiantes, relacionada con las obligaciones en distintos lugares y contextos. • Ejercicios de reproducción del contenido mostrado (set-up): Ejercicios de reproducción para reformar los temas aprendidos. • Producción (low challenge): actividades que facilitan la producción de contenidos a partir de la experiencia personal. <p>Construcción de nuevo conocimiento.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Feed-back: Exposición de ejemplos y gramática de lo expuesto y aprendido en la clase. Tarea. 	<ul style="list-style-type: none"> • Los estudiantes responden a preguntas detonadoras, juegos de integración, música. • Aprendizaje y notas sobre el nuevo tema. Reestructuración gramatical partiendo de lo que ya saben. • Ejercicios (Drills) para reforzar lo aprendido. • Situaciones complejas para producir información escrita y/o hablada utilizando sus propios recursos cognitivos y socio emocionales. • Comprensión gramatical del tema visto a partir de ejercicios. <div data-bbox="1465 963 1801 1466" style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-top: 10px;"> <p style="text-align: center;">Modals of Obligation</p> <p>The main verbs of obligation are; MUST, HAVE TO, SHOULD. The past of have to / has to is had. Must is for personal obligations. Have to is for general obligations.</p> <p style="text-align: center;">Example Sentences</p> <ul style="list-style-type: none"> • You must stop here. • She looks sick. She should go home. • I must do some work. • You shouldn't have smoked. • I have to return the book now. • You have to wear a seatbelt when you drive. <p style="text-align: right; font-size: small;">worksheetsHERE.com</p> </div>

“2025. Bicentenario de la vida municipal del Estado de México”

MODAL VERBS OF OBLIGATION: HAVE TO, DON'T HAVE TO; MUST, MUSTN'T; SHOULD, SHOULDN'T



Modals of OBLIGATION

The main verbs of obligation are; **MUST**, **HAVE TO**, **SHOULD**. The past of have to / has to is had. Must is for personal obligations. Have to is for general obligations.

- You **must** stop here.
- You **have to** wear a seatbelt when you drive.
- You **must** answer at least one question.
- You **should** call Mary. I know she misses you a lot.
- She looks sick. She **should** go home.
- I **must** do some work.
- You **shouldn't** have smoked.
- I **have to** return the book now.
- I **had to** wear a school uniform when I was a child.

www.englishstudyhere.com

“2025. Bicentenario de la vida municipal del Estado de México”

Objetivo

Los estudiantes aprenderán a usar los verbos modales de obligación para expresar normas y reglas en una escuela preparatoria.

Presentación

1. Materiales:

- Presentación en PowerPoint con ejemplos de normas y reglas en una escuela preparatoria.
- Videos cortos que muestren situaciones en una escuela donde se apliquen estas normas.
- Ejemplos de frases usando "have to", "don't have to", "must", "mustn't", "should" y "shouldn't".

2. Actividades:

- Warm-up: Iniciar con una discusión sobre las normas y reglas en su escuela. Preguntar a los estudiantes qué reglas conocen y si están de acuerdo con ellas.
- Presentación contextual: Mostrar la presentación en PowerPoint y los videos. Explicar el uso de cada verbo modal para expresar obligación, prohibición y recomendación. Ejemplos: "Students have to wear uniforms", "You mustn't run in the hallways", "You should do your homework".

Práctica

1. Materiales:

- Hojas de trabajo con ejercicios de completar frases.
- Tarjetas con imágenes de situaciones escolares.

2. Actividades:

- Ejercicios de reproducción: Los estudiantes completan frases usando los verbos modales en hojas de trabajo. Ejemplo: "In our school, students ____ (have to) wear uniforms."
- Juegos de integración: Usar tarjetas con imágenes de situaciones escolares. Los estudiantes deben describir las imágenes usando los verbos modales. Ejemplo: "This is a picture of a student running in the hallway. He mustn't run in the hallway."

“2025. Bicentenario de la vida municipal del Estado de México”

Producción

1. Materiales:

- Cuadernos y bolígrafos.
- Computadoras para buscar información adicional.

2. Actividades:

- Producción de contenidos: **Los estudiantes escriben un párrafo sobre las normas y reglas en su escuela usando los verbos modales. Pueden investigar más sobre las reglas escolares si lo desean.**
- Role play: **En parejas, los estudiantes representan una conversación entre dos personas que discuten las normas y reglas de la escuela, usando los verbos modales para describir sus experiencias.**

Lectura y Escritura

1. Materiales:

- Artículos o textos sobre normas escolares.
- Ejemplos de reglas escolares escritas.

2. Actividades:

- Lectura: **Los estudiantes leen un artículo o texto sobre normas escolares y subrayan los verbos modales usados. Luego, discuten en grupo las normas mencionadas en el texto.**
- Escritura: **Los estudiantes escriben un ensayo corto sobre la importancia de seguir las normas escolares, usando los verbos modales para expresar sus ideas.**

Retroalimentación

1. Materiales:

- Ejemplos y gramática de lo expuesto y aprendido en la clase.

2. Actividades:

- Feed-back: **Exposición de ejemplos y corrección de errores comunes. Los estudiantes comparten sus párrafos y role plays con la clase y reciben retroalimentación del profesor y sus compañeros.**

“2025. Bicentenario de la vida municipal del Estado de México”

WILL VS GOING TO

ENGLISH GRAMMAR **WILL vs. GOING TO** Woodward ENGLISH ENGLISH

WILL

Rapid Decision
- I'm thirsty. I think I **will** buy a drink.

Offer
- That looks heavy. I **will** help you with it.

Promise
- Don't worry, I **won't** tell anyone.

Threat
- If you don't stop, I **will** tell your mother.

Refusal *won't = will not*
- She **won't** listen to anything I say.

GOING TO

Prior Plan
= The decision was made before the moment of speaking.
- I'm **going to** the beach next weekend with my friends.

Evidence / Signs
= When there are signs that something is likely to happen.
- My stomach hurts a lot and I think I **am going to** throw up.
- It's 70-0. They're **going to** win.

You can use both **Will** and **Going to** for making predictions.
- I think it **will** rain tomorrow. = - I think it **is going to** rain tomorrow.

COMPARE: **Are you busy this evening?**

- I haven't made any plans. - Yes, I'm **going to** the movies.

OR
I think I **will** probably watch TV. Only **Going to** is possible because this is a prior plan.
I'm probably **going to** watch TV.

Will and **going to** are both possible here. We are "predicting" what will happen because nothing is planned.

In spoken English **Going to** is often pronounced as "**gonna**"

www.grammar.cl www.woodwardenglish.com www.vocabulary.cl

“2025. Bicentenario de la vida municipal del Estado de México”

OBJETIVOS

- Comprender la diferencia entre WILL y GOING TO para expresar predicciones e intenciones futuras.
- Practicar el uso de WILL y GOING TO en oraciones y diálogos.
- Producir un Weekly Planner con actividades y planes futuros usando WILL y GOING TO.

PRESENTATION:

1. Introducción al tema:

- Explicar brevemente la diferencia entre WILL y GOING TO.
- WILL se utiliza para hacer predicciones basadas en opiniones o creencias, decisiones tomadas en el momento de hablar y ofertas o promesas.
- GOING TO se usa para expresar planes e intenciones ya decididos y predicciones basadas en evidencia presente.

2. Ejemplos:

- Mostrar ejemplos en oraciones:
- “I Will visit my grandparents this weekend.”
- “Look at those clouds! It’s going to rain.”
- Usar imágenes o ilustraciones para representar las situaciones.

PRACTICE:

1. Ejercicios de completar oraciones.

- Dividir a los estudiantes en parejas y pedirles que se creen diálogos donde discutan sus planes para la próxima semana usando WILL y GOING TO.

2. Ejemplos de diálogos

- SA: “What are you going to do next week?”
- SB: “I’m going to visit my cousins. And you?”
- SA: “I will probably stay at home and read a book.”

“2025. Bicentenario de la vida municipal del Estado de México”

PRODUCTION:

1. Weekly Planner:

- Proporcionar a los estudiantes un planificador semanal vacío.
- Pedirles que llenen el planificador con sus actividades y planes para la próxima semana usando **WILL** y **GOING TO**.
- “On Monday morning I am going o go to the gym.”
- On Tuesday morning I will meet with my friend for lunch.”

2. Presentación de planes:

- Pedir a los estudiantes que presenten sus planificadores semanales a la clase.
- Cada estudiante debe explicar sus planes y expresar en oraciones **WILL** y **GOING TO**.

FEEDBACK:

- Observar la correcta utilización de **WILL** y **GOING TO** en los diálogos y oraciones escritas.
- Realizar una revisión de la escritura haciendo énfasis en la gramática usada.

“2025. Bicentenario de la vida municipal del Estado de México”

4. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	FUENTES DE INTERNET	RECURSOS TECNOLÓGICOS
<ul style="list-style-type: none"> • Clandfield, L. “Global Intermediate Coursebook”. Macmillan, U.K. 2014. • Campbell, R. “Global Pre-Intermediate Workbook. Macmillan, U.K. 2014 	<ul style="list-style-type: none"> • C2r5 progresiones de aprendizaje - INGLÉS IV Progresiones de Aprendizaje Tercer Semestre - Studocu • (10) How to use “USED TO” in English - YouTube • (10) Learn English Tenses: PAST SIMPLE - YouTube • (10) Essential English Grammar: WILL or WOULD? - YouTube • (10) Must, Have to, and Should for Obligation and Advice in English - YouTube • Hoja de ejercicios 2_interrogativa .doc • past-simple-verbs-exercise-7.pdf • used to exercise 1.pdf • Modal Verbs of Obligation Exercise at Auto-English • Microsoft Word - Auxiliary modal verbs - Will and Would.doc • Commonly confused verbs: will-would worksheet 	<ul style="list-style-type: none"> • PAQUETERÍA OFIMÁTICA • PROYECTOR DIGITAL • COMPUTADORA • GOOGLE CLASSROOM • YOUTUBE

Ciudad Nezahualcóyotl, México a 4 de febrero de 2025

Elaboró	Revisó	Validó	Sello de la institución.
EDMUNDO J. ORTIZ GARCÍA	FRANCISCO JAVIER PÉREZ BENITEZ	ADRIÁN ANDRADE ALMANZA	
Nombre del profesor que elabora la planeación	Director escolar y presidente de academia	Subdirector o jefe académico	