

"2024. Año del Bicentenario de la Erección del Estado Libre y Soberano de México"

## PLANEACIÓN SEMESTRAL POR PROGRESIONES

NOMBRE DEL PLANTEL: ESCUELA PREPARATORIA OFICIAL NUM. 28		SEMESTRE: SEGUNDO
NOMBRE DE LA DOCENTE: ARELY SUSY BAEZ ARJON		FECHA DE ELABORACIÓN: 15 DE FEBRERO
UNIDAD DE APRENDIZAJE CURRICULAR: HUMANIDADES II		PERIODO DE REGISTRO DE CALIFICACIONES: 4 DE FEBRERO AL 18 DE MARZO
LA UAC PERTENECE A: ÁREA DE FORMACIÓN BÁSICA		
HORAS DE MEDIACIÓN DOCENTE		NÚMERO DE SESIONES DEL SEMESTRE
FECHA DE APLICACIÓN:		PORCENTAJE DE REPROBACIÓN DE LA ASIGNATURA:

## Metodología didáctica de la UAC

ENFOQUE DE APRENDIZAJE (ACTIVO Y SITUADO)	PRINCIPALES METODOLOGÍAS Y ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS ESPECÍFICAS DEL ÁREA O RECURSO
--	---



El pensamiento crítico es una forma de deliberación y de construcción de conocimientos que se distingue de la opinión y sentido común; la argumentación es una habilidad que nos permite comprender las ideas en un contexto y con una intención determinados, explicar la realidad de un modo racional y veraz; la capacidad de diálogo, junto con el pensamiento crítico y la argumentación, contribuye a comprender, analizar rigurosamente y, en su caso, transformar de manera responsable la realidad más inmediata.

**"2024. Año del Bicentenario de la Erección del Estado Libre y Soberano de México"**

- Mayéutica
- Peripatético
- Especulativo y fenoménico
- Inductivo y deductivo
- Análisis lógico-epistémico
- Exegético
- Hermenéutico
- Dialéctico
- Fenomenológico
- Genealógico
- Intuitivo-imaginativo
- Análisis histórico-crítico
- Análisis histórico-existencial
- Deconstrucción

**Contexto educativo: interno y externo**



**CONTEXTO EDUCATIVO****2024. Año del Bicentenario de la Erección del Estado Libre y Soberano de México****1. Contexto externo del plantel**

Ubicación: La Escuela se encuentra ubicada en la calle Oriente 8 número 248, de la colonia Reforma, Municipio de Nezahualcóyotl, código postal 57840, latitud 19.374865823585804, longitud -98.98177234240895. Entre Sur 1 y Sur 2, a una calle de la Av. Floresta y a una calle de la Av. Pantitlán. Aspectos Socioculturales: Según datos del 2020 del INEGI, en Nezahualcóyotl viven 1 millón 077 mil 208 habitantes, de los cuales 517 mil 059 son hombres y 549 mil 376 son mujeres. La esperanza de vida de la población es de 75 años, igual a la media nacional. Lo que hace un gran hacinamiento de la población. Las mayores problemáticas son la Crisis de Agua, la Inseguridad pública y los problemas de MOVILIDAD. Economía: De acuerdo con el censo económico de 2019, los sectores económicos con mayor número de unidades económicas en Nezahualcóyotl, son: Comercio al por menor 48,7 % con 22,992 unidades y los servicios de esparcimiento culturales y deportivos sólo representan el 1,43 % con 561 unidades. Es notable que se requieren más áreas verdes y eliminar el gran foco de contaminación que es el tiradero a cielo abierto del Bordo de Xochiaca.

**2. Elementos del contexto interno del plantel**

Matricula, se cuenta con alrededor de 430 alumnos en turno matutino, en relación con los indicadores académicos que arroja la plataforma MIGE. Se cuenta con un edificio renovado en todas sus 9 aulas, servicio médico, auditorio, papelería, 6 pequeñas bodegas, biblioteca, sala de docentes, contabilidad, área verde, control escolar, sala de cómputo, arco techo, explanada, laboratorio multidisciplinario, área de directivos, área de orientación escolar, tutorías y terraza. Siempre limpio y ordenado. Equipamiento. En cuanto al equipamiento, se cuenta con 9 aulas con proyectores y cable HDMI, para conexión a laptop. 48 computadoras de escritorio para servicio didáctico, y 7 laptops para uso de directivos y orientación, así como 5 equipos más de escritorio. Se cuenta con 16 cámaras de seguridad, DVR y monitor, conmutador con 7 extensiones, alarma sísmica conectada al sismológico nacional con 4 bocinas, dos módems para el servicio de internet, 7 impresoras de diversas características, impresora para credenciales en PVC, equipo de primeros auxilios, camilla de emergencias, 11 extintores de diversos usos, horno de microondas. Recursos Humanos. Contamos 67 docentes en ambos turnos, todos dentro de su perfil para impartir las asignaturas asignadas, 4 personas de intendencias, 4 personas con funciones administrativas, un director, un subdirector, un secretario escolar y una pedagoga A.



## 2 A Evaluación diagnóstica del grupo

"2024. Año del Bicentenario de la Erección del Estado Libre y Soberano de México"

En términos generales, se puede decir que los estudiantes tienen preferencias de aprendizaje diversas y pueden combinar elementos de diferentes estilos de aprendizaje. Algunos pueden aprender mejor a través de la escucha (auditivos), otros a través de la experiencia práctica y el movimiento (kinestésicos), y otros mediante la observación y la lectura (visuales).



# Transversalidad

"2024. Año del Bicentenario de la Erección del Estado Libre y Soberano de México"

## TRANSVERSALIDAD A PARTIR DEL PROGRAMA, AULA, ESCUELA Y COMUNIDAD

1. Participación en Proyectos Escolares /Proyecto de academia. **VISTA**  
**AL PARQUE ECOLOGICO DE TEXCOCO.**

La respuesta a estas preguntas está contenida en el programa de estudios de la UAC.

## TRANSVERSALIDAD DE LA UAC CON OTRAS ÁREAS DE CONOCIMIENTO, RECURSOS SOCIOCOGNITIVOS Y ÁMBITOS DE FORMACIÓN SOCIOEMOCIONAL

1. ¿Qué puede aportar la UAC a los conocimientos y experiencias de los otros Recursos Sociocognitivos, Áreas de Conocimiento y a los Ámbitos de Formación Socioemocional?

Las Humanidades suelen abordar aspectos históricos y culturales de la humanidad, lo que puede enriquecer la comprensión de otras áreas de conocimiento al contextualizarlas en su desarrollo a lo largo del tiempo y en diferentes sociedades. Esto promueve una comprensión más profunda de los problemas sociales y cognitivos.

La respuesta a estas preguntas está contenida en el programa de estudios de la UAC.

2. ¿Qué pueden aportar los otros Recursos, Áreas de Conocimiento y recursos de la Formación Socioemocional a (la nombre la UAC)?

Los recursos sociocognitivos pueden ayudar a contextualizar las expresiones humanas estudiadas en las Humanidades dentro de marcos socioculturales más amplios. Por ejemplo, entender cómo la estructura social y política de una época influyó en la producción artística o literaria.

La respuesta a estas preguntas está contenida en el programa de estudios de la UAC.



# Programación semestral

"2024. Año del Bicentenario de la Erección del Estado Libre y Soberano de México"

PROGRESIÓN DE APRENDIZAJE	NO. DE SESIONES	PERIODO
Reconoce la experiencia colectiva de una comunidad mediante el análisis de los discursos del iusnaturalismo, para percatarse de que las relaciones sociales son una construcción colectiva. Se tratan y discuten conceptos sobre la conformación de lo colectivo (lo que incluye: contrato, pacto, convenio, sobrevivencia, entre otras).	1	
Pone en cuestión las formas políticas de lo colectivo y hace visible la experiencia colectiva de una comunidad para que desarrolle herramientas que le permitan identificar, analizar y enjuiciar la manera en que se concibe y enuncia la experiencia colectiva de una comunidad.	2	
Comprende cómo se utilizan las potencias colectivas en la experiencia de una comunidad para acercarse a los discursos y prácticas sobre los diversos efectos del poder y la construcción: autoritarismo, participación, fascismo, patriarcado, solidaridad, democracia, entre otras.	3	
Comprende los conflictos que constituyen la experiencia colectiva de una comunidad para cuestionar tales procesos de sujeción, esclavitud, servidumbre voluntaria y explotación mediante el análisis crítico del discurso. Lo anterior le permite concebir los sentidos y formas de la experiencia colectiva de una comunidad.	4	
Valora la configuración institucional de una comunidad para cuestionar y decidir qué roles cumplir en la construcción de la experiencia de su colectividad.	5	
Ejerce la crítica sobre la experiencia colectiva de una comunidad usando las prácticas y tradiciones clásicas y contemporáneas que tratan sobre efectos de alienación para plantearse preguntas sobre qué es aquello que incapacita a una comunidad en el despliegue de todas sus riquezas e impide una experiencia colectiva gozosa y así cuestionar si esas dificultades y limitaciones se deben al carácter alienado de las relaciones colectivas.	6	
Pone en cuestión las maneras en que se reproduce una comunidad para vincularlas a su capacidad de decisión y construcción de lo colectivo.	7	
Explica hasta dónde se extiende –mundo tecnológico, natural, artístico, animal...– y quiénes conforman –humanos, animales, instituciones, cosas– la experiencia colectiva de su comunidad para que reconozcan los elementos que conforman su experiencia colectiva y sus sentidos dentro de ella, con el fin de enriquecerla.	8	
Argumenta la posibilidad y conveniencia de preservar la experiencia colectiva de una comunidad para que pueda valorar la conveniencia de mantener o de transformar el sentido, la forma y la estructura de las relaciones de una comunidad	9	
Hipotetiza cómo podrían transformarse las experiencias colectivas de una comunidad para que desarrolle habilidades y emplee metodologías para traducir, concebir y, en acuerdo con las condiciones reales, cambiar los sentidos negativos –degradaciones, violencias, arbitrariedades...–, de la experiencia de su comunidad.	10	



# Criterios de acreditación de la UAC y ponderación

"2024. Año del Bicentenario de la Erección del Estado Libre y Soberano de México"

CRITERIOS	PONDERACIÓN
Participación	10
Lecturas	20
TRABAJO EN CLASE	25
REALIZACIÓN DE TRABAJOS	25
PARTICIPACIÓN EL PROYECTO TRANSVERSAL	20

Elaboró	Revisó	Validó	Sello de la institución.
<p><b>DOCENTE</b> <b>DOCTORA ARELY SUSY</b> <b>BAEZ ARJON</b></p>	<p><b>Presidente de academia</b> ELIBETH ARIANA HERNANDEZ SALAZAR</p>	<p><b>SUBDIRECTOR ESCOLAR</b> <b>MTRO. ADRIÁN ANDRADE</b> ALMANZA</p>	



"2024. Año del Bicentenario de la Erección del Estado Libre y Soberano de México"

# PLAN CLASE POR PROGRESIÓN

## Momento 1. Identificar la progresión.

Número de sesiones para desarrollar la progresión		4
<b>APRENDIZAJE (S) DE TRAYECTORIA.</b>		<b>PROGRESIÓN POR DESARROLLAR:</b>
<p>Somete a crítica los significados del estar juntos, cómo se conciben y experimentan las relaciones colectivas y con la naturaleza que potencian su capacidad de decisión ante situaciones y problemáticas de su vida.</p>		<p>Reconoce la experiencia colectiva de una comunidad mediante el análisis de los discursos del iusnaturalismo, para percatarse de que las relaciones sociales son una construcción colectiva. Se tratan y discuten conceptos sobre la conformación de lo colectivo (lo que incluye: contrato, pacto, convenio, sobrevivencia, entre otras).</p>
<b>METAS</b>		
<p>Examina los significados (culturales, políticos, históricos, tecnológicos, naturales, entre otros) de las prácticas, discursos, instituciones y acontecimientos que constituyen su experiencia individual y los vincula a sus capacidades de construir la colectividad con base en los aportes de las humanidades.</p>		
<b>CATEGORÍAS*</b>		<b>SUBCATEGORÍAS*</b>
<p>ESTAR JUNTOS EXPERIENCIAS VIVIR AQUÍ Y AHORA</p>		<p>Dónde estoy Cómo soy Los otros Lo que quiero Lo que apasiona</p>



"2024. Año del Bicentenario de la Erección del Estado Libre y Soberano de México"

## Momento 2. Diseñar una actividad.

### ACTIVIDADES DE APERTURA

APERTURA				
EN ESTA ETAPA DE LA PLANEACIÓN SE PROMUEVE EL SER Y SE ACTIVAN LOS CONOCIMIENTOS PREVIOS, INICIANDO EL PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE.				
ESCENARIO	Que el alumno còmpreda la importancia de los pactos y convenios, así como las leyes en la sociedad.			
NO. SESIÓN	CONTENIDOS INFERIDOS DE LA PROGRESIÓN.	PROCESO DE ENSEÑANZA (ACTIVIDAD DOCENTE)	PROCESO DE APRENDIZAJE (ACTIVIDAD ESTUDIANTE)	RECURSOS DIDÁCTICOS
1	¿Cuándo y por qué se hace una fiesta comunitaria?, ¿de qué manera debe actuar una persona en determinada situación?, ¿cuál es la razón por la que se trabaja de cierta manera? La respuesta a estas preguntas remite a que toda colectividad se ha ido construyendo y su reproducción se ha legitimado y justificado discursivamente. De allí la conveniencia de usar recursos filosóficos para observar que las prácticas y sentidos de toda organización y estructura colectivas se pueden transformar.	Realizo el encuadré de la UAC. Realizo las preguntas en plenaria: ¿Cuándo y por qué se hace una fiesta comunitaria?, ¿de qué manera debe actuar una persona en determinada situación?, ¿cuál es la razón por la que se trabaja de cierta manera? Los alumnos responden en su libreta las preguntas y se contestan en plenaria. Se menciona al alumno el trabajo que se va a realizar en la progresión	El alumno responde las preguntas. Al terminar las responde en plenaria.	LIBRETA





"2024. Año del Bicentenario de la Erección del Estado Libre y Soberano de México"

## ACTIVIDADES DE DESARROLLO

### DESARROLLO

EN ESTA ETAPA DEL PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE SE PROMUEVE EL SER, HACER, DA PASO AL SABER Y LA RETROALIMENTACIÓN.

ESCENARIO	Que el alumno cõmpreda la importancia de los pactos y convenios, así como las leyes en la sociedad.			
NO. ACTIVIDAD	CONTENIDO DE LA PROGRESIÓN.	PROCESO DE ENSEÑANZA (ACTIVIDAD DOCENTE)	PROCESO DE APRENDIZAJE (ACTIVIDAD ESTUDIANTE)	RECURSOS DIDÁCTICOS
2	Se busca que el estudiante identifique y examine la experiencia colectiva de una comunidad. Para eso debe concebir que, en general, las relaciones sociales, económicas, afectivas y políticas son una construcción. Las colectividades fundamentan y justifican su existencia y la manera en que se reproducen mediante discursos determinados.	<p>La docente les comparte las lecturas que se realizaran.</p> <p>Organiza las lecturas de plenaria y motiva a los alumnos para que participen, realizando preguntas que ayudan a los alumnos a la reflexión sobre las lecturas.</p> <p>La docente retroalimenta a los alumnos y nos ayuda por medio de la Mayéutica a llegar a conclusiones que le permiten al alumno a llegar a las conclusiones deseadas.</p>	<p>El alumno realiza la lectura sobre el contrato social, por medio de lluvia de ideas se realiza la lectura y realiza un mapa mental. Se lee el cuento "la Hormiga" los alumnos responden 9 preguntas y se comentan las respuestas en plenaria.</p> <p>Se lee en plenaria la lectura "El poder civil" y realiza un resumen. Lee la lectura: "Análisis de "La Fábula de Las Abejas Mandeville"", realiza resumen. se comenta en plenaria y realiza un escrito donde reflexiona sobre la importancia de los pactos y convenio para el funcionamiento de la sociedad.</p>	<p>Lecturas: cuento "la Hormiga" "El poder civil" "Análisis de "La Fábula de Las Abejas Mandeville""</p>



## ACTIVIDADES DE CIERRE

"2024. Año del Bicentenario de la Erección del Estado Libre y Soberano de México"

### CIERRE

ES ESTE PROCESO SE PROMUEVE EL SER Y EL SABER, MOMENTO IDONEO PARA LA CONSOLIDACIÓN DEL APRENDIZAJE Y CONCRESIÓN

ESCENARIO	Que el alumno cómpreda la importancia de los pactos y convenios, así como las leyes en la sociedad.			
NO ACTIVIDAD	CONTENIDO DE LA PROGRESIÓN.	PROCESO DE ENSEÑANZA (ACTIVIDAD DOCENTE)	PROCESO DE APRENDIZAJE (ACTIVIDAD ESTUDIANTE)	RECURSOS DIDÁCTICOS
	<p>Reconoce la experiencia colectiva de una comunidad mediante el análisis de los discursos del iusnaturalismo, para percatarse de que las relaciones sociales son una construcción colectiva. Se tratan y discuten conceptos sobre la conformación de lo colectivo (lo que incluye: contrato, pacto, convenio, sobrevivencia, entre otras).</p>	<p>La docente les pide una reflexión tomando en cuantas las lecturas que se realizaron, así como las discusiones que se derivaron de estas, se pide al alumno que realiza una reflexión en la que argumente la importancia de las convenio sociales, como contribuyen al sociedad y cómo sería la sociedad si no existieron estos convenio.</p>	<p>Después de realizar el resumen de la lectura: "Análisis de "La Fábula de Las Abejas Mandeville"", el alumno realiza un escrito donde reflexiona sobre la importancia de los pactos y convenio para el funcionamiento de la sociedad.</p>	<p>lectura: "Análisis de "La Fábula de Las Abejas Mandeville"</p>



"2024. Año del Bicentenario de la Erección del Estado Libre y Soberano de México"

## Momento 3. Evaluación formativa (Como Enfoque de evaluación):

### EVALUACIÓN DIAGNÓSTICA RESPECTO A LA PROGRESIÓN

ACTIVIDAD DE EVALUACIÓN	CRITERIOS DE EVALUACIÓN DE LA ACTIVIDAD	TÉCNICA Y/O INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN	TIPO DE EVALUACIÓN POR AGENTE
<b>Las preguntas:</b> ¿Cuándo y por qué se hace una fiesta comunitaria?, ¿de qué manera debe actuar una persona en determinada situación?, ¿cuál es la razón por la que se trabaja de cierta manera?	<b>Las respuestas</b> <b>Participación en clase.</b>	<b>Lista de cotejo</b>	<b>Evaluación interna</b>

**Estrategias y momentos de retroalimentación**

**Estrategias de retroalimentación**

En sus escritos se le realizarán notas para que el alumno pueda identificar sus fortalezas y áreas de oportunidad.

**Momentos de retroalimentación**

Al momento de revisar el escrito se retroalimenta al alumno de manera particular y de forma general al grupo.

**EVALUACIÓN SUMATIVA**

**EVALUACIÓN DE LAS ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE DE LA PROGRESIÓN PARA LA ACREDITACIÓN DE LA UAC**

**EVALUACIÓN SUMATIVA (PARA EFECTOS DE ACREDITACIÓN DE LA UAC)**



ACTIVIDADES PARA EVALUAR EL AVANCE DEL ALUMNO EN LA PROGRESIÓN	CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y PONDERACIÓN	INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN	TIPO DE EVALUACIÓN POR AGENTE DE EVALUACIÓN
<p>Mapa mental Participación Cuestionario Resumen Reflexión</p>	<p>20% 20% 20% 20% 20%</p>	<p>Rúbrica Lista de cotejo</p>	<p>FORMATIVA</p>

### Referencias bibliográficas

Martha Alicia Romero Bautista *HUMANIDADES II*. Delta Learning

### Referencias electrónicas

<https://psicologiymente.com/psicologia/leviatan>

<https://www.marxists.org/espanol/hobbes/1651/leviatan/leviatan.htm>

<https://jeffersonamericas.org/2023/03/01/opinion-hayek-y-mandeville-autorde-la-fabula-de-las-abejas-por-elena-valero-narvaez/> <https://www.mendoza.edu.ar/wp-content/uploads/2020/03/La-hormiga-de-Marco-Denevi.pdf>

**"2024. Año del Bicentenario de la Erección del Estado Libre y Soberano de México"**

Elaboró	Revisó	Validó	Sello de la institución.
<b>DOCENTE</b> DOCTORA ARELY SUSY BAEZ ARJON	<b>Presidente de academia</b> ELIBETH ARIANA HERNANDEZ SALAZAR	<b>SUBDIRECTOR ESCOLAR</b> MTRO. ADRIÁN ANDRADE ALMANZA	

