

"2024. Año del Bicentenario de la Erección del Estado Libre y Soberano de México"

PLANEACIÓN DIDÁCTICA POR PROGRESIONES

PLANEACIÓN SEMESTRAL POR PROGRESIONES

Datos de identificación

SERVICIO EDUCATIVO:		SUBDIRECCIÓN REGIONAL:	
NOMBRE DEL PLANTEL: ESCUELA PREPARATORIA OFICIAL NO. 28		SEMESTRE: 3ro	
NOMBRE DEL (LA) DOCENTE: LEONARDA JOSEFINA RAMOS REYNOSO		FECHA DE ELABORACIÓN 11 DE OCTUBRE	
UNIDAD DE APRENDIZAJE CURRICULAR: HUMANIDADES III		PERIODO DE REGISTRO DE CALIFICACIONES 12 al de noviembre al 19 diciembre	
LA UAC PERTENECE A: AREAS DEL CONOCIMIENTO			
HORAS DE MEDIACIÓN DOCENTE 1 hr 15min		NÚMERO DE SESIONES DEL SEMESTRE 100	
FECHA DE APLICACIÓN: 19 de noviembre al 19 de diciembre		PORCENTAJE DE REPROBACIÓN DE LA ASIGNATURA:	



"2024. Año del Bicentenario de la Erección del Estado Libre y Soberano de México"

Metodología didáctica de la UAC

ENFOQUE DE APRENDIZAJE (ACTIVO Y SITUADO)	PRINCIPALES METODOLOGÍAS Y ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS ESPECÍFICAS DEL ÁREA O RECURSO
<p>Relacionar contenidos con situaciones de la vida cotidiana. Durante la clase se pretende que las y los alumnos construyan conocimientos a partir de situaciones reales y concretas ubicadas en un contexto con ello generar actividad cognoscitiva significativa.</p> <p>Promover el aprendizaje profundo donde se reformulan roles y asociaciones e integrar conocimientos de lo intrapersonal a lo interpersonal, el aprendizaje profundo es una herramienta importante para guiar procesos de cambio, tanto en el maestro como en las y los estudiantes</p> <p>Aprendizaje socioemocional tienen relevancia en el aprendizaje situado, hace referencia a comprender y gestionar emociones implícitas en su vida cotidiana, se trata de que el estudiante sea consciente de su sentir, alcanzar objetivo, ser sensible para si mismo y los demás, con ello mantener relaciones sanas</p>	<p>2. Aprendizaje experiencial: podemos utilizar experiencias personales y grupales para explorar temas</p> <p>Actividades lúdicas: mapas</p> <p>6. Colaboración con la comunidad: trabajar con la comunidad para abordar temas de sexualidad y género.</p> <p>7. Debates, discusiones en situaciones controversiales y relevantes</p> <p>8 Role-Playen</p> <p>Análisis de casos</p>



"2024. Año del Bicentenario de la Erección del Estado Libre y Soberano de México"

Programación bimestral

Progresión 4: Degradación, deshumanización de la vida humana.	5	19 al 22 de Noviembre 25 al 29 de noviembre
Progresión 5: Instituciones y prácticas que configuran la experiencia humana.	5	Del 2 a al de diciembre 9 al 13 de diciembre
Progresión 6: Realidad e imaginación en la experiencia humana.	5	
Curso de recuperación		Del 7 al 20 de enero



"2024. Año del Bicentenario de la Erección del Estado Libre y Soberano de México"

Criterios de acreditación de la UAC y ponderación

CRITERIOS	PONDERACIÓN
Examen	40%
Actividades de clase	30 %
Tareas	20 %
Proyectos	10%

Elaboró	Revisó	Validó	Sello de la institución.
Leonarda Josefina Ramos			
Nombre del (a) docente que elabora la planeación	Presidente de academia	Subdirector escolar Adrián Andrade Almanza	



"2024. Año del Bicentenario de la Erección del Estado Libre y Soberano de México"

PLAN CLASE POR PROGRESIÓN 4

Momento 1. Identificar la progresión.

Número de sesiones para desarrollar la progresión

7

APRENDIZAJE(S) DE TRAYECTORIA.

3. Se asume como agente de sí mismo y de la colectividad al experimentar los acontecimientos, discursos, instituciones, imágenes, objetos y prácticas que conforman sus vivencias.

PROGRESIÓN POR DESARROLLAR:

4. Problematiza la experiencia humana desde discursos clásicos y contemporáneos que postulan que lo propio de lo humano son aspectos negativos (degradación, maldad, violencia, corrupción, vicios o crueldad) para que los conozca, valore e indague, promoviendo sus habilidades y uso de recursos filosóficos con el fin de cuestionar y evaluar la experiencia humana. En la tradición humanística existen textos que plantean que lo propio del ser humano es la crueldad con los otros seres, las formas de vida injustas o viciosas, las maneras de vivir corruptas e imposibles de cambiar o que el ser humano degrada o destruye lo que toca. Al acercarse a dichos discursos cada uno podrá identificarse, extrañarse o ahondar en la dificultad de posicionarse estando exento de atribuciones o prácticas descritas, remitiendo a una reflexión crítica de nuestra experiencia en tanto humanos.

METAS

Analiza de forma humanística las concepciones de la colectividad de forma crítica y reflexiva para fortalecer su capacidad de decisión en situaciones de su vida

Actúa los roles que juegan en los acontecimientos, discursos, instituciones, imágenes, objetos y prácticas que conforman sus vivencias con base en los aportes de las humanidades



"2024. Año del Bicentenario de la Erección del Estado Libre y Soberano de México"

CATEGORÍAS*	SUBCATEGORÍAS*
Vivir aquí y ahora	<p>"Vida alienada: hace referencia a la cuestión de qué tan propia y desarrollada es la vida de uno mismo.</p> <p>Las cosas: remite a la generación de discusión sobre las relaciones de los estudiantes con las cosas.</p> <p>Ecosistema: se refiere a la vida común con seres vivos y no vivos a la que pertenece toda colectividad humana.</p> <p>Protección de la vida: remite al problema de la defensa de las condiciones en las que los vivientes pueden reproducirse y desarrollarse." Mas allá de la vida trata de las cuestiones vinculadas al termino de lo viviente</p>



"2024. Año del Bicentenario de la Erección del Estado Libre y Soberano de México"

Momento 2. Diseñar una actividad.

ACTIVIDADES DE APERTURA

APERTURA EN ESTA ETAPA DE LA PLANEACIÓN SE PROMUEVE EL SER Y SE ACTIVAN LOS CONOCIMIENTOS PREVIOS, INICIANDO EL PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE.				
ESCENARIO	En el aula			
NO. SESIÓN	CONTENIDOS INFERIDOS DE LA PROGRESIÓN.	PROCESO DE ENSEÑANZA (ACTIVIDAD DOCENTE)	PROCESO DE APRENDIZAJE (ACTIVIDAD ESTUDIANTE)	RECURSOS DIDÁCTICOS
7	"Capacidad que compartes los seres humanos y los animales." "	Identificar facultades o capacidades que comparten los animales humanos y los no humanos * activación de conocimientos previos * derechos de los animales y ser humano, por que deben ser diferentes * "háblame de tu mascota" * Promueve participación a partir de contexto	A partir de una imagen o video, de animales y personas encontrar las facultades y capacidades que comparten * Realizan un reportes de video o de imágenes * Realiza cuestionario de activación de conocimientos * En plenaria participa y a manera de lluvia de ideas comenta derechos de los animales y de personas * alumnos comparten el trato cruel de los animales, con noticias , experiencias r	imágenes videos 0



"2024. Año del Bicentenario de la Erección del Estado Libre y Soberano de México"

ACTIVIDADES DE DESARROLLO

DESARROLLO

EN ESTA ETAPA DEL PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE SE PROMUEVE EL SER, HACER, DA PASO AL SABER Y LA RETROALIMENTACIÓN.

ESCENARIO				
NO. ACTIVIDAD	CONTENIDO DE LA PROGRESIÓN.	PROCESO DE ENSEÑANZA (ACTIVIDAD DOCENTE)	PROCESO DE APRENDIZAJE (ACTIVIDAD ESTUDIANTE)	RECURSOS DIDÁCTICOS
2	"Capacidad que compartes los seres humanos y los animales"	<p>Docente utiliza esquema para explicación del tema</p> <p>Clasificación del alma.</p> <p>Aportación de Aristóteles en la relación animal hombre</p> <p>Promueve pensamiento crítico señalando tres posturas sobre los animales: Postura Aristotélica Kantiana Heideggeriana.</p> <p>Promueve la lectura:</p> <p>"la relación humanos-animal como construcción social</p> <p>"Feuerbach: diferencia entre el hombre y el animal."</p> <p>"Antropocentrismo y sus consecuencias</p> <p>Promueve investigación, a través de ficha técnica: crueldad en animales caza furtiva, experimentación animal</p>	<p>"</p> <p>Realiza esquema, participa en clase: ejemplifica animales con habilidades parecidas a las del ser humano</p> <p>Utiliza estrategias de lectura de comprensión para leer textos</p> <p>Trabajo colaborativo realizan lectura comentan lo comprendido, que les pareció interesante, que no sabían, enfoque que se da en la lectura, respecto al tema realiza resumen grafico</p> <p>identifica noticias que ejemplifiquen y actualicen tema</p> <p>Investiga crueldad en animales Caza furtiva, experimentación con animales, peleas de perros o gallos "</p> <p>Realiza debate "¿los animales tienen los mismos derechos que las personas"?</p>	"imágenes Internet Lecturas Noticias Fotografías"



"2024. Año del Bicentenario de la Erección del Estado Libre y Soberano de México"

ACTIVIDADES DE CIERRE

CIERRE				
ES ESTE PROCESO SE PROMUEVE EL SER Y EL SABER, MOMENTO IDONEO PARA LA CONSOLIDACIÓN DEL APRENDIZAJE Y CONCRECIÓN				
ESCENARIO				
NO ACTIVIDAD	CONTENIDO DE LA PROGRESIÓN.	PROCESO DE ENSEÑANZA (ACTIVIDAD DOCENTE)	PROCESO DE APRENDIZAJE (ACTIVIDAD ESTUDIANTE)	RECURSOS DIDÁCTICOS
7	"Capacidad que compartes los seres humanos y los animales."	" * Realiza escrito de dos cuartillas sobre la crueldad del ser humano con los animales. Por qué merecen ser respetado los animales * Investiga, diseña y redacta ficha técnica de animales que son cruciales para la economía y propone como pueden ser tratados con respeto y sostenibilidad " Promueve la reflexión de conducta ética y relación con la bioética en su trato con los animales	"El alumno comparte reflexión a través de un escrito ""El ser humano y animales"" Información de la actividad para comparar con la de sus compañeros y así realizar su autoevaluación y en caso de errores, corregir lo malo, participa para retroalimentar las actividades y así confirma el conocimiento adquirido. Participa para construir la conclusión de forma grupal. Participa sus fichas de investigación " Realiza cuadro de conductas éticas y temas bioéticos en su trato con los animales.	apuntes Internet fichas de trabajo



"2024. Año del Bicentenario de la Erección del Estado Libre y Soberano de México"

Momento 3. Evaluación formativa

(Como Enfoque de evaluación):

EVALUACIÓN DIAGNÓSTICA RESPECTO A LA PROGRESIÓN

EVALUACIÓN DIAGNÓSTICA				
ACTIVIDAD DE EVALUACIÓN	CRITERIOS DE EVALUACIÓN DE LA ACTIVIDAD	PONDERACIÓN	TÉCNICA Y/O INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN	TIPO DE EVALUACIÓN POR AGENTE
Preguntas generadoras	10% Participación		lista de cotejo	Heteroevaluación y autoevaluación.



"2024. Año del Bicentenario de la Erección del Estado Libre y Soberano de México"

EVALUACIÓN FORMATIVA

Estrategias y momentos de retroalimentación	
Estrategias de retroalimentación	Momentos de retroalimentación
<p>Preguntas generadoras de los temas vistos. Actividades de aprendizaje (realizadas en clase)</p>	<p>La retroalimentación ocurre en los tres momentos de la sesión: inicio, desarrollo y cierre.</p>

EVALUACIÓN SUMATIVA

EVALUACIÓN DE LAS ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE DE LA PROGRESIÓN PARA LA ACREDITACIÓN DE LA UAC

EVALUACIÓN SUMATIVA (PARA EFECTOS DE ACREDITACIÓN DE LA UAC)			
ACTIVIDADES PARA EVALUAR EL AVANCE DEL ALUMNO EN LA PROGRESIÓN	CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y PONDERACIÓN	INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN	TIPO DE EVALUACIÓN POR AGENTE DE EVALUACIÓN
<p>Ficha de investigación Resumen gráfico Examen bimestral Debate</p>	<p>70% Actividades de aprendizaje 30% Examen bimestral</p>	<p>Lista de cotejo Rubrica</p>	<p>Heteroevaluación y autoevaluación.</p>



"2024. Año del Bicentenario de la Erección del Estado Libre y Soberano de México"

Referencias bibliográficas

Rosales Patiño Anel (2024). Humanidades 3. México. Ed. Ediciones SMA.

Escobar Valenzuela Gustavo (2024). Humanidades III. México. Ed. Patria

Referencias electrónicas

<https://revistas.pucp.edu.pe/index.php/arete/article/view/18967>

<https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/4736639.pdf>

<https://www.youtube.com/watch?v=JvR9B732agw>

<https://www.elsaltodiario.com/el-rumor-de-las-multitudes/el-paso-del-mito-al-logos-nacimiento-de-la-filosofia-eurocentrismo-genocidio>

Elaboró	Revisó	Validó	Sello de la institución.
Leonarda Josefina			
Nombre del (a) docente que elabora la planeación	Presidente de academia	Subdirector escolar Adrián Andrade Almanza	



"2024. Año del Bicentenario de la Erección del Estado Libre y Soberano de México"

PROGRESION 5

Momento 1. Identificar la progresión.

APRENDIZAJE(S) DE TRAYECTORIA.	PROGRESIÓN POR DESARROLLAR:
<p>3. Se asume como agente de sí mismo y de la colectividad al experimentar los acontecimientos, discursos, instituciones, imágenes, objetos y prácticas que conforman sus vivencias.</p>	<p>5. Cuestiona los acontecimientos, discursos, instituciones, imágenes, objetos y prácticas que configuran y mantienen las experiencias humanas actuales para poner en uso los recursos y aplicaciones filosóficos que le posibilitan ejercitar habilidades para evaluar y criticar esos acontecimientos, discursos, instituciones y prácticas que configuran y mantienen cualquier experiencia humana. Toda experiencia humana actual está configurada por acontecimientos, instituciones, imágenes y discursos producidos históricamente. El intercambio económico que permite la reproducción de las formas de vida, la organización estatal de la experiencia colectiva y la concepción del ser humano como un ser que ocupa un lugar predominante en el mundo, son acontecimientos económicos, discursivos y políticos que configuran la experiencia humana occidental. Todos esos fenómenos han configurado la existencia de una parte de la humanidad –la occidental-, en un momento determinado, y traen aparejados efectos positivos y negativos para la experiencia humana.</p>
METAS	
<p>Analiza de forma humanística las concepciones de la colectividad de forma crítica y reflexiva para fortalecer su capacidad de decisión en situaciones de su vida Actúa los roles que juegan en los acontecimientos, discursos, instituciones, imágenes, objetos y prácticas que conforman sus vivencias con base en los aportes de las humanidades</p>	



"2024. Año del Bicentenario de la Erección del Estado Libre y Soberano de México"

CATEGORÍAS*	SUBCATEGORÍAS*
Vivir aquí y ahora	<p>"Vida alienada: hace referencia a la cuestión de qué tan propia y desarrollada es la vida de uno mismo.</p> <p>Las cosas: remite a la generación de discusión sobre las relaciones de los estudiantes con las cosas.</p> <p>Reproducciones de lo colectivo: se refiere a las cuestiones del sostén de lo colectivo (lazo social, trabajo, solidaridad).</p> <p>Inversiones de lo colectivo: hace referencia a los cambios, transformaciones e imaginaciones de lo colectivo (utopía, revolución)." o</p>



"2024. Año del Bicentenario de la Erección del Estado Libre y Soberano de México"

Momento 2. Diseñar una actividad.

ACTIVIDADES DE APERTURA

APERTURA EN ESTA ETAPA DE LA PLANEACIÓN SE PROMUEVE EL SER Y SE ACTIVAN LOS CONOCIMIENTOS PREVIOS, INICIANDO EL PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE.				
ESCENARIO	En el aula			
NO. SESIÓN	CONTENIDOS INFERIDOS DE LA PROGRESIÓN.	PROCESO DE ENSEÑANZA (ACTIVIDAD DOCENTE)	PROCESO DE APRENDIZAJE (ACTIVIDAD ESTUDIANTE)	RECURSOS DIDÁCTICOS
8	<p>La tecnología y el dinero</p> <p>conceptos de Techné</p> <p>Paso de techné a la tecnología</p> <p>Tecnología: productividad, eficacia y eficiencia</p>	<p>* promueve la activación de experiencia y conocimientos que se han generado en su vida diaria, a través de una serie de preguntas.</p> <p>* Muestra imagen de un objeto tecnológico que cambio la vida del ser humano</p> <p>* en plenaria promueve la organización de información participación para identificar conceptos e ideas importantes de la lectura</p> <p>* Con mirada retrospectiva y a manera de lluvia de ideas, activa conocimiento previo Tema: revolución industrial</p>	<p>"*Participan con situaciones reales ubicadas en su contexto</p> <p>*Ejemplifica tecnología que cambiaron la vida</p> <p>Participa comentado su trabajo de lectura</p> <p>* realiza ejercicio de mirada retrospectiva y participa en plenaria "</p>	<p>imágenes de tecnología</p>



"2024. Año del Bicentenario de la Erección del Estado Libre y Soberano de México"

ACTIVIDADES DE DESARROLLO

DESARROLLO

EN ESTA ETAPA DEL PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE SE PROMUEVE EL SER, HACER, DA PASO AL SABER Y LA RETROALIMENTACIÓN.

ESCENARIO				
NO. ACTIVIDAD	CONTENIDO DE LA PROGRESIÓN.	PROCESO DE ENSEÑANZA (ACTIVIDAD DOCENTE)	PROCESO DE APRENDIZAJE (ACTIVIDAD ESTUDIANTE)	RECURSOS DIDÁCTICOS
8	<p>La tecnología y el dinero conceptos de Techné</p> <p>Paso de techné a la tecnología</p> <p>Tecnología: productividad, eficacia y eficiencia</p> <p>Criterios de productividad en la tecnología</p> <p>obsolescencia programada</p> <p>Conceptos de alineación o enajenación</p> <p>Elementos negativos y de reflexión en torno al uso de la tecnología</p>	<p>*Explicación con organizador grafico * en plenaria promueve la organización de información participación para identificar conceptos e ideas importantes de la lectura</p> <p>*Promueve pensamiento crítico analizando ventajas, desventajas de la tecnología elabora conclusión * utiliza video "La revolución industrial"</p> <p>Revisas Conceptos de Alineación y/o enajenación de Carlos Marx y Debord</p>	<p>"*Utiliza estrategia de lectura para organizar información, identifica idea principal, ideas secundarias, conceptos y hechos.</p> <p>*Realiza cuadro para evaluar desempeño (ventajas y desventajas de la tecnología, elabora conclusión)</p> <p>* Entrega reporte de video, destacando información importante, acontecimientos y hechos históricos, como cambia y en que cambia el mundo Revisa conceptos de alineación y enajenación y ejemplifica</p> <p>* realiza organizador grafico para conceptos de alineación y enajenación "</p>	<p>"compendio de lecturas</p> <p>Video</p> <p>"</p>



"2024. Año del Bicentenario de la Erección del Estado Libre y Soberano de México"

ACTIVIDADES DE CIERRE

CIERRE				
ES ESTE PROCESO SE PROMUEVE EL SER Y EL SABER, MOMENTO IDONEO PARA LA CONSOLIDACIÓN DEL APRENDIZAJE Y CONCRECIÓN				
ESCENARIO				
NO ACTIVIDAD	CONTENIDO DE LA PROGRESIÓN.	PROCESO DE ENSEÑANZA (ACTIVIDAD DOCENTE)	PROCESO DE APRENDIZAJE (ACTIVIDAD ESTUDIANTE)	RECURSOS DIDÁCTICOS
7	<ul style="list-style-type: none"> *Concepto de Techne *Paso de Techne a la tecnología *Tecnología productividad, eficacia y eficiencia programada. *Criterios de productividad en la obsolescencia * Conceptos de alineación o enajenación *Elementos negativos y de reflexión en torno al uso de la tecnología 	<p>A través de una infografía promueve la aplicación de conocimientos para el apropiado uso de la tecnología</p> <p>.</p>	<p>A través de infografía los alumnos fomentan el uso responsable de la tecnología Título de la infografía "Pasa la voz" "Uso responsable de la tecnología"</p>	<p>Compendio de lectura hoja doble carta</p>



"2024. Año del Bicentenario de la Erección del Estado Libre y Soberano de México"

Momento 3. Evaluación formativa

(Como Enfoque de evaluación):

EVALUACIÓN DIAGNÓSTICA RESPECTO A LA PROGRESIÓN

EVALUACIÓN DIAGNÓSTICA				
ACTIVIDAD DE EVALUACIÓN	CRITERIOS DE EVALUACIÓN DE LA ACTIVIDAD	PONDERACIÓN	TÉCNICA Y/O INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN	TIPO DE EVALUACIÓN POR AGENTE
Preguntas generadoras	10% Participación		lista de cotejo	Heteroevaluación y autoevaluación.



"2024. Año del Bicentenario de la Erección del Estado Libre y Soberano de México"

EVALUACIÓN FORMATIVA

Estrategias y momentos de retroalimentación	
Estrategias de retroalimentación	Momentos de retroalimentación
Preguntas generadoras de los temas vistos. Actividades de aprendizaje (realizadas en clase)	La retroalimentación ocurre en los tres momentos de la sesión: inicio, desarrollo y cierre.

EVALUACIÓN SUMATIVA

EVALUACIÓN DE LAS ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE DE LA PROGRESIÓN PARA LA ACREDITACIÓN DE LA UAC

EVALUACIÓN SUMATIVA (PARA EFECTOS DE ACREDITACIÓN DE LA UAC)			
ACTIVIDADES PARA EVALUAR EL AVANCE DEL ALUMNO EN LA PROGRESIÓN	CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y PONDERACIÓN	INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN	TIPO DE EVALUACIÓN POR AGENTE DE EVALUACIÓN
Ensayo Apunte del tema (organizador gráfico) Participaciones Mapa conceptual de la lectura Examen bimestral	70% Actividades de aprendizaje 30% Examen bimestral	Lista de cotejo Rubrica	Heteroevaluación y autoevaluación.



"2024. Año del Bicentenario de la Erección del Estado Libre y Soberano de México"

Referencias bibliográficas

Rosales Patiño Anel (2024). Humanidades 3. México. Ed. Ediciones SMA.

Escobar Valenzuela Gustavo (2024). Humanidades III. México. Ed. Patria

Referencias electrónicas

<https://revistas.pucp.edu.pe/index.php/arete/article/view/18967>

<https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/4736639.pdf>

<https://www.youtube.com/watch?v=JvR9B732agw>

<https://www.elsaltodiario.com/el-rumor-de-las-multitudes/el-paso-del-mito-al-logos-nacimiento-de-la-filosofia-eurocentrismo-genocidio>

Elaboró	Revisó	Validó	Sello de la institución.
Leonarda Josefina Nombre del (a) docente que elabora la planeación	Presidente de academia	Subdirector escolar Adrián Andrade Almanza	



"2024. Año del Bicentenario de la Erección del Estado Libre y Soberano de México"

Momento 1. Identificar la progresión.

Número de sesiones para desarrollar la progresión

7

APRENDIZAJE(S) DE TRAYECTORIA.

3. Se asume como agente de sí mismo y de la colectividad al experimentar los acontecimientos, discursos, instituciones, imágenes, objetos y prácticas que conforman sus vivencias.

PROGRESIÓN POR DESARROLLAR:

4. Problematiza la experiencia humana desde discursos clásicos y contemporáneos que postulan que lo propio de lo humano son aspectos negativos (degradación, maldad, violencia, corrupción, vicios o crueldad) para que los conozca, valore e indague, promoviendo sus habilidades y uso de recursos filosóficos con el fin de cuestionar y evaluar la experiencia humana. En la tradición humanística existen textos que plantean que lo propio del ser humano es la crueldad con los otros seres, las formas de vida injustas o viciosas, las maneras de vivir corruptas e imposibles de cambiar o que el ser humano degrada o destruye lo que toca. Al acercarse a dichos discursos cada uno podrá identificarse, extrañarse o ahondar en la dificultad de posicionarse estando exento de atribuciones o prácticas descritas, remitiendo a una reflexión crítica de nuestra experiencia en tanto humanos.

METAS

Analiza de forma humanística las concepciones de la colectividad de forma crítica y reflexiva para fortalecer su capacidad de decisión en situaciones de su vida

Actúa los roles que juegan en los acontecimientos, discursos, instituciones, imágenes, objetos y prácticas que conforman sus vivencias con base en los aportes de las humanidades



"2024. Año del Bicentenario de la Erección del Estado Libre y Soberano de México"

CATEGORÍAS*	SUBCATEGORÍAS*
Vivir aquí y ahora	<p>"Vida alienada: hace referencia a la cuestión de qué tan propia y desarrollada es la vida de uno mismo.</p> <p>Las cosas: remite a la generación de discusión sobre las relaciones de los estudiantes con las cosas.</p> <p>Ecosistema: se refiere a la vida común con seres vivos y no vivos a la que pertenece toda colectividad humana.</p> <p>Protección de la vida: remite al problema de la defensa de las condiciones en las que los vivientes pueden reproducirse y desarrollarse." Mas allá de la vida trata de las cuestiones vinculadas al termino de lo viviente</p>



"2024. Año del Bicentenario de la Erección del Estado Libre y Soberano de México"

Curso de recuperación

Momento 2. Diseñar una actividad.

ACTIVIDADES DE APERTURA

<p style="text-align: center;"><u>APERTURA</u></p> <p style="text-align: center;">EN ESTA ETAPA DE LA PLANEACIÓN SE PROMUEVE EL SER Y SE ACTIVAN LOS CONOCIMIENTOS PREVIOS, INICIANDO EL PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE.</p>				
ESCENARIO	En el aula			
NO. SESIÓN	CONTENIDOS INFERIDOS DE LA PROGRESIÓN.	PROCESO DE ENSEÑANZA (ACTIVIDAD DOCENTE)	PROCESO DE APRENDIZAJE (ACTIVIDAD ESTUDIANTE)	RECURSOS DIDÁCTICOS
7	Activación de conocimientos previos	A través de lluvia de ideas Recordar conocimientos previos de la UAC	Activar conocimientos a través de una lluvia de ideas	Apuntes

ACTIVIDADES DE DESARROLLO



"2024. Año del Bicentenario de la Erección del Estado Libre y Soberano de México"

DESARROLLO
EN ESTA ETAPA DEL PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE SE PROMUEVE EL SER, HACER, DA PASO AL SABER Y LA RETROALIMENTACIÓN.

ESCENARIO				
NO. ACTIVIDAD	CONTENIDO DE LA PROGRESIÓN.	PROCESO DE ENSEÑANZA (ACTIVIDAD DOCENTE)	PROCESO DE APRENDIZAJE (ACTIVIDAD ESTUDIANTE)	RECURSOS DIDÁCTICOS
2	Progresión 1 Asombro	Realizar lectura Se aclaran dudas Promueve la investigación de filósofos que aportan al tema del asombro	Explica tema a partir de lo leído Utiliza diapositivas Identifica una noticia que le haya generado asombro Identifican la importancia del asombro en la vida cotidiana	Diapositivas
	Progresión 2 Vida y muerte	Revisan apuntes Aclara dudas	Revisan apuntes. Plantean preguntas	Apuntes
	Sobrevivencia y existencia	Promueve la investigación	Realizan cuadro comparativo de diferentes posturas de sobrevivencia y existencia Explican tema	Cuadro comparativo
	Mito y logos	Promueve la organización del conocimiento a través de organizador grafico	Utiliza organizador grafico para explicar tema, genera evidencia organizador grafico en hoja doble carta Explica su trabajo en plenaria	Organizador grafico
	Esencia de la vida	Promueve reflexión ¿En qué se basa la esencia de la vida y para qué? Promueve lectura estratégica	Alumno realiza lectura Analiza lectura Realiza colage de su esencia de vida	Lectura



"2024. Año del Bicentenario de la Erección del Estado Libre y Soberano de México"

<p>El hombre a través de del tiempo Como era su vida y cual era su esencia</p>	<p>Promueve el trabajo de equipo Realizan línea del tiempo Concepción del hombre a través de la historia</p>	<p>Trabajo colaborativo Realizan línea del tiempo Explican en plenaria</p>	<p>Imágenes Línea del tiempo</p>	
	<p>Progresión 3</p>	<p>Identifican conceptos y problemas de la ética Promueve la reflexión a través de situaciones cotidianas</p>	<p>Realizan lectura Comentan sus inquietudes Identifican noticia relacionada con la bioética o problemas éticos</p>	<p>Noticia</p>
	<p>Bioética</p>	<p>Promueve: lectura Pensamiento crítico</p>	<p>Realizan lectura Realizan ejercicio que promueven la reflexión</p>	<p>Lectura Ejercicios</p>
	<p>Progresión 4 "Capacidad que compartes los seres humanos y los animales"</p>			



"2024. Año del Bicentenario de la Erección del Estado Libre y Soberano de México"

ACTIVIDADES DE CIERRE

<p align="center">CIERRE</p> <p align="center">ES ESTE PROCESO SE PROMUEVE EL SER Y EL SABER, MOMENTO IDONEO PARA LA CONSOLIDACIÓN DEL APRENDIZAJE Y CONCRECIÓN</p>				
ESCENARIO				
NO ACTIVIDAD	CONTENIDO DE LA PROGRESIÓN.	PROCESO DE ENSEÑANZA (ACTIVIDAD DOCENTE)	PROCESO DE APRENDIZAJE (ACTIVIDAD ESTUDIANTE)	RECURSOS DIDÁCTICOS
7	<p>Cierre Realizan escrito</p>	<p>Promueve la reflexión y valoración lo aprendido A través de un escrito de dos cuartillas sobre lo aprendido</p>	<p>Realiza escrito, reflexiona sobre los temas antes visto, y su quehacer en la vida</p>	<p>Apuntes</p>



"2024. Año del Bicentenario de la Erección del Estado Libre y Soberano de México"

Momento 3. Evaluación formativa

(Como Enfoque de evaluación):

EVALUACIÓN DIAGNÓSTICA RESPECTO A LA PROGRESIÓN

EVALUACIÓN DIAGNÓSTICA				
ACTIVIDAD DE EVALUACIÓN	CRITERIOS DE EVALUACIÓN DE LA ACTIVIDAD	PONDERACIÓN	TÉCNICA Y/O INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN	TIPO DE EVALUACIÓN POR AGENTE
Preguntas generadoras	10% Participación		lista de cotejo	Heteroevaluación y autoevaluación.



"2024. Año del Bicentenario de la Erección del Estado Libre y Soberano de México"

EVALUACIÓN FORMATIVA

Estrategias y momentos de retroalimentación	
Estrategias de retroalimentación	Momentos de retroalimentación
<p>Preguntas generadoras de los temas vistos. Actividades de aprendizaje (realizadas en clase)</p>	<p>La retroalimentación ocurre en los tres momentos de la sesión: inicio, desarrollo y cierre.</p>

EVALUACIÓN SUMATIVA

EVALUACIÓN DE LAS ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE DE LA PROGRESIÓN PARA LA ACREDITACIÓN DE LA UAC

EVALUACIÓN SUMATIVA (PARA EFECTOS DE ACREDITACIÓN DE LA UAC)			
ACTIVIDADES PARA EVALUAR EL AVANCE DEL ALUMNO EN LA PROGRESIÓN	CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y PONDERACIÓN	INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN	TIPO DE EVALUACIÓN POR AGENTE DE EVALUACIÓN
<p>Ficha de investigación Resumen gráfico Collage Línea del tiempo Ensayo</p>	<p>100% Actividades de aprendizaje</p>	<p>Lista de cotejo Rubrica</p>	<p>Heteroevaluación y autoevaluación.</p>



"2024. Año del Bicentenario de la Erección del Estado Libre y Soberano de México"

Referencias bibliográficas

Rosales Patiño Anel (2024). Humanidades 3. México. Ed. Ediciones SMA.

Escobar Valenzuela Gustavo (2024). Humanidades III. México. Ed. Patria

Referencias electrónicas

<https://revistas.pucp.edu.pe/index.php/arete/article/view/18967>

<https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/4736639.pdf>

<https://www.youtube.com/watch?v=JvR9B732agw>

<https://www.elsaltodiario.com/el-rumor-de-las-multitudes/el-paso-del-mito-al-logos-nacimiento-de-la-filosofia-eurocentrismo-genocidio>

Elaboró	Revisó	Validó	Sello de la institución.
Leonarda Josefina			
Nombre del (a) docente que elabora la planeación	Presidente de academia	Subdirector escolar Adrián Andrade Almanza	

