

Planeación didáctica por propósito formativo PRIMER PARCIAL					
Nombre de la escuela:	PREPARATORIA OFICIAL NÚMERO 028	Nombre de la Asignatura:		INGLÉS III Docente: Anie Eugenia López Gutiérrez	
Semestre:	TERCERO	TURNO: VESPERTINO	Grupo(s):	1, 2, 3	PERIODO: 15 de Octubre al 27 de Noviembre
<p align="center">MISIÓN</p> <p>Formar estudiantes responsables y fortalecidos en su desarrollo integral, así como en valores para enfrentar las exigencias de la vida cotidiana y académica con una perspectiva ambientalmente responsable</p>		<p align="center">VISIÓN</p> <p>Ser reconocida como una institución de vanguardia, formadora de bachilleres académicamente íntegros acordes a las necesidades de la sociedad actual; mejorando cada ciclo escolar infraestructura, eficiente, suficiente, digna y segura con una gestión de inclusión, equidad, cooperación y colaboración.</p>		<p align="center">VALORES</p> <p>Respeto, honestidad, responsabilidad y solidaridad para generar una cultura de paz, convivencia armónica y cuidado del ambiente.</p>	
<p align="center">Meta de Aprendizaje</p> <p>Participe en intercambios sociales básicos, exprese ideas sobre experiencias personales y amplíe su repertorio comunicativo en contextos cotidianos escolares y comunitarios.</p>					
<p>Metodología Aplicada</p> <p>Metodología PPP</p> <p>Metodología utilizada</p> <p>PPP (Presentation, Practice, Production)</p> <ol style="list-style-type: none"> Claridad y estructura <ul style="list-style-type: none"> Divide la clase en tres fases bien definidas, lo que facilita la planificación y ejecución. Los estudiantes saben qué esperar y cómo avanzar paso a paso. Aprendizaje progresivo <ul style="list-style-type: none"> Comienza con una presentación del nuevo contenido (gramática, vocabulario, funciones del lenguaje). Luego se pasa a la práctica controlada, donde los alumnos refuerzan lo aprendido con ejercicios guiados. Finalmente, en la producción libre, aplican el lenguaje en contextos reales y creativos. Equilibrio entre precisión y fluidez <ul style="list-style-type: none"> La práctica controlada permite corregir errores y afinar la precisión. La producción libre fomenta la fluidez y la confianza para comunicarse. Ideal para principiantes <ul style="list-style-type: none"> Ayuda a construir una base sólida sin abrumar al estudiante. Reduce la ansiedad al ofrecer apoyo antes de pedirles que hablen o escriban por sí solos. Fácil de adaptar <ul style="list-style-type: none"> Se puede aplicar a cualquier tema: tiempos verbales, vocabulario, funciones comunicativas. Funciona bien tanto en clases presenciales como virtuales. Compatible con libros de texto 					



Muchos materiales didácticos están diseñados siguiendo esta estructura, lo que facilita su implementación	
Propósito Formativo:	Contenidos Formativos:
<p>4 Habla sobre hábitos, frecuencia y preferencias en la vida cotidiana (compara lo que hacen, eligen o prefieren las personas en diferentes momentos o contextos).</p> <p>5 Habla sobre responsabilidades y normas en la casa, la escuela o la comunidad (expresa obligación y prohibición).</p> <p>6 Pide, da y entiende instrucciones más completas (orienta a otra persona para hacer algo o llegar a un lugar).</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Adverbios de frecuencia (revisión y expansión: <i>often, sometimes, rarely</i>) • Comparativos y superlativos • Uso de <i>like + noun / verb-ing</i> (<i>I like music; He likes playing football; They don't like studying at night.</i>) • Comida, música, deportes, uso del tiempo libre • <i>Must / mustn't</i> • <i>Have to / don't have to</i> • Reglas del aula (más complejas) • Tareas del hogar • Convivencia comunitaria • Imperativos para dar indicaciones (<i>Walk straight until you see the park; Don't forget to bring your ID; Speak clearly.</i>) • Conectores secuenciales (<i>first, then, after that, finally</i>) • Indicaciones y procesos simples (recetas, instrucciones digitales, tareas prácticas) • Rutinas cotidianas o procedimientos escolares/comunitarios (cómo registrarse, cómo reciclar, cómo usar una aplicación digital escolar)
<p>Actividades de aprendizaje:</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Completar oraciones con el adverbio adecuado. • Escribir una rutina diaria usando adverbios de frecuencia. • Encuesta en clase sobre hábitos y presentación de resultados. • Escribir reglas para un club o actividad usando "must/mustn't". • Completar oraciones con la forma correcta. • Crear un póster con normas para el aula. • Escribir una lista de cosas que tienen que hacer en casa o en la escuela. • Entrevista en parejas sobre responsabilidades. • Crear un horario semanal con actividades que "have to" hacer. • Crear una lista de reglas para el salón de clases usando imperativos. • Escribir instrucciones para una receta o manual. • Juego de roles: dar indicaciones para llegar a un lugar.



<p>Objetivo de las actividades de aprendizaje:</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Identificar y usar adverbios de frecuencia en oraciones. • Ubicar correctamente los adverbios en la estructura gramatical. • Describir rutinas y hábitos usando adverbios de frecuencia. • Usar "must" para expresar obligación y "mustn't" para prohibición. • Identificar el contexto adecuado para cada forma. • Formular oraciones afirmativas y negativas con "must/mustn't" • Usar "have to" para expresar obligaciones externas o rutinas. • Diferenciar entre "have to" y "must" en contexto. • Formular oraciones afirmativas, negativas e interrogativas con "have to". • Reconocer y usar el modo imperativo para dar instrucciones, órdenes y consejos. • Diferenciar entre imperativos afirmativos y negativos. • Aplicar imperativos en contextos cotidianos.

Desarrollo de las Actividades Didácticas (aprendizaje, enseñanza y evaluación)					
Actividades de Enseñanza y Aprendizaje	Instrumento(s) de evaluación	Recursos didácticos	Responsable	Escenario	Periodo de Aplicación
<ul style="list-style-type: none"> • Presentación con ejemplos visuales y horarios. • Juego de adivinanza: ¿Quién hace qué con qué frecuencia? • Canción o video que incluya adverbios de frecuencia. • Presentación de reglas escolares o de seguridad con "must/mustn't". • Debate en clase sobre lo que se debe y no se debe hacer en diferentes lugares (hospital, biblioteca, parque). • Juego de clasificación: separar oraciones en "must" y "mustn't". • Comparación entre "must" y "have to" con ejemplos. • Diálogo modelo sobre responsabilidades diarias. 	<ul style="list-style-type: none"> • Lista de cotejo • Cuaderno • Tareas y proyectos • Examen • Actividades transversales (por colegio de grado, programa Vida saludable, etc.). 	<ul style="list-style-type: none"> • PPT • Fotocopias • Libreta de apuntes, ejercicios y tareas. • Plataforma Classroom con recursos didácticos digitales 	<ul style="list-style-type: none"> • Docente • Estudiantes 	Aula	15 de Octubre al 27 de Noviembre





"2025. Bicentenario de la vida municipal en el Estado de México".

<ul style="list-style-type: none"> • Juego de “verdadero o falso” con frases sobre obligaciones. • Presentación con ejemplos visuales: “Open the door”, “Don’t touch that”. • Juego de “Simón dice” usando imperativos. • Carteles con instrucciones en inglés para identificar el uso del imperativo. 					
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	--	--	--

ESCALA DE EVALUACIÓN PRIMER PARCIAL	
Cuaderno de apuntes y ejercicios	30
Tareas y Proyectos.....	30
Actividades transversales y programa Vive saludable.....	20
Examen	20

Referencias bibliográficas y electrónicas
New Cutting Edge, Elementary Book, Peter Moor, Sarah Cunningham, Frances Eales
Pinterest, YouTube, The British Council
Código de Classroom https://classroom.google.com/c/NzgwMjg2NTc3ODM1?cjc=c5b5eajh
Los recursos digitales y escritos se encuentran en el código de classroom. (apuntes, lecturas, videos, ejercicios, etc)

Elaboró
Anie Eugenia López Gutiérrez
Nombre del (a) docente que elabora la planeación

Revisó
Subdirector Mtro. Adrián Andrade Almanza

